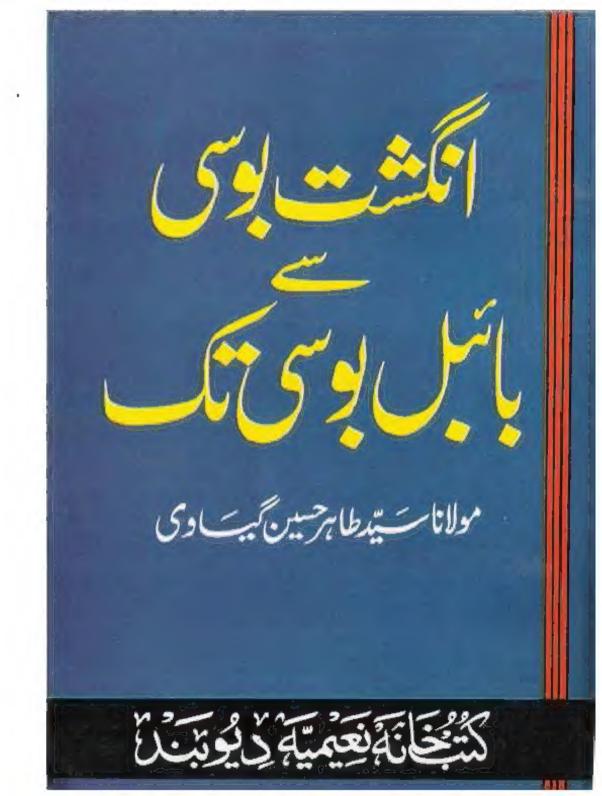
انگشت يائبل بوسى

(من المسيدطام حسين گيادي سيدطام حسين گيادي

كُتُبُخَانَهُ نِعِيمِيَّهُ ذِيُوبَّنِنَا عَ



30	فهرست شفایین		
0	تمهيدكتاب	1	
14	وجرتابيف	۲	
7.	قديرى صاحب كى يرفريب دينگ بازى	۳	
H	شامی کے حوالہ میں قدیری کی جہالت	5	
10	انگوتھا چومنے کے بنیادی توالوں کی حقیقت	۵	
19	فقدكى ايك اورشهوركتاب	4	
74	روشنی میں تاریکی	4	
77	قديرى صاحب كى بے خبرى كاعالم	^	
41	شامی در طحطا وی کابیان قدیری کیلئے غیرمفید ج	4	
4.	قديرى صاحب كايك بهت براكمال	1-	
MM	قبستاني كون مي ؟	11	
44	قديرى صاحب كى ايك ادُجال	11	
64	تهبشاني كيحايتيون كي غفلت	110	
01	قديرى صاحب كى نام بنياد حديثين	100	
70	يهنى روايت اودمسندالفرددك كاحال زار	10	

نام كماب انگشت بوسى سے با مبل بوسى تكسد مولف حضرت مولانا سيد طام رسين گياوى تعداد اشاعت ايك مزار سن اشاعت من اشاعت

#### ملنے کے بیتے

(١) مكتبه طيمي لبوكم روسط باؤ بات ضلع بانكا (بهار)

(٢) والعلوم صينية و نديد كلال ضلع يلايون (بهاد)

(م) مولوی محد زا برطیمی مقام سمریا پوسٹ سمریا بھاگل لور

. 23565 CH MENT ( we Win

# تمهيد كتاب

سركارد وعالم صلى الشرعلب وشلم كى بعثت كرما في سي جازاد ر اس سططراف من عيساني اوريهودي زرب كاجرجا تعادآب كالمدادراسلام كي اشاعت سان قومول كوشدىدىقصان بيرونيا بنصوصار بان دسالت جب ير حقیقت لوگوں کے سامنے داضح کردی کرعیسائیت اور یہودیت سزاب قابل علی ا اور مناصلي مورت يس الى يكرعيدا ئيون ادريم ديون أسافى كتابون مين بهت كهوائي طرف سے الدياہے ، اس وقت تورث با الجيل كا او سخت موجود ہے وہ آسماتی بنیں ہے بلکان معلاد کے باتھوں تحریف موج کامے عیسائیوں اور يهودون كاس حرم كويونك فرأن اورصاحب قرآن جناب يمول الناصلي المعليه وسلم في كلشت ازيام كرديا يماروس في دونون توسوس كى يوزيش ون بدن جرح وقى جارى تقى داوران كالمراكي تدارندال زيج ربا تصاروس طرح اسلا كى آندى عدا إلادر بهوداو ل كو فرى بهلوس بهت وبردست دعك دياس كے تحری ان كے اندرش يرسم كے غيظ وغونب كا بيدامونا ايك الارى بات عى جنافيداموں نے

_	·	
04	ددمرى روايت اورعلامه سخاوى كاتبصره	14
۵۸	ميسرى حكايت ادراس كى حقيقت	14
41	چو متی دوایت کی تردید کیلئے قدیری صاحب کاعلی کافی ج	In
44	يانؤس روايت اورابل سنت كالصوئي فيصله	19
45	جيمي روايت اورعلامه مخاوى كي آخرى مقيد	۳.
40	لايقع فى المرفوع كاسطلب كياب،	41
40	مستعين والعسمية بين -	++
40	انگشت بدی کی تام روایتی جعلی بی	44
44	ضعيف مدينو ل سے استدلال كامسىلد.	77
40	قدر کی صاحبے فامیل براوی کے اصول ویعی بغاد کی ہو۔	10
A -	نو دالدين خراسًا بي كاالهامي فواب عقائدة بلسنت كي رقتى يس	14
44	انگشت بوی عمله نے رضاحاتی تحریک و بانقاب کرا ج	14
44	انگریزی سیاست میں فاجنل بربلوی کاتعاون -	14
91	رصاخانيو ويف انگريزون كاخري تعاون كيا-	14
90	انگشت بوی محمثاری ویمیل کاستفاده کیاگیا ہے۔	10.
94	بر لوی در بیات ی کامطلب رضافان ہے ۔	14
1-1	آ خری بات .	PP

مشهودكيا بثبرتكي وجدس بعض غافل اوركيك دل جي ان اقوال كوصرت ى بحرجاتے بقے اللہ تعالى فيدين وين كى مفاظت كيان محدثين كى جاءت كوسيدا كياجبنون فططا وربناون روايتون كوهيج روايتون ساور وصورع مدينون كوهيج ويرون عالك كرف اودان كم جانيخ بركف كر واعدم تب كن تاكريم روايت كي إد عين بالن ينص وكياجا يككدوه روايت حقيقة والمحديث رسول بريادة عف بنادن تبم كاروايت بيديد فالمعديث كرفي والحصور على التهمليدوسلم كى تعريف اورآب كى عقيدت بى كم اندازس يركام كياكرت نف اس بخان بوسى طرح كاشبه كرنا بعن شركل تعاممتال كي طوورا يك وعنوع ميت كوديكي كيسى عفيدت اورفبت كرماته اسكو وفيع كياكيا يحركوني تخفى اس روابت كوير حكريد خيال جي شين كرسكة كريجموث وين كونقصان بهوي ان كيلي كرها كيام مواي موادى مدرضا فال صاحب رليى سوك فيض فردر أت كالدكياء

اسلا كواين أقت ارس دياني كيوري وشيش كي كيكن خلفائ اسلام كى موزافزو فتوحات ني مود ولوى اورعيائيول كوسنسل شكست ديمواس ميالان ين جيان مے وصلے میست کردیے۔ جب ان قوموں میں قوت سے مقابلے کی طاقت مذی تو انبوى فيمسلانون كونقصان وبونيافي كيك مغلوب توسوى كالحرح سازش اور فريب ك المنافر ب استمال ك ، علط الوابي بعيلاكرسلالون يربابي بركماني بيكرنامروعكيا ايك كودومرے كے خلاف بحركانے كى كوشوش كرتے دہے۔ ال حركتول سع ان كاسقص ومسلمانول مح اقتدار كونقصان بهو يخاناتما نيز مسلمانوں کے نرمی و قار کو جرح کرنے کی غرض سے بہت سے بہو دیوں، اور عيسائبوب نيمنافقان طريع بإسلام قبول كريما سلاى علىم دفنون بيل هي خاصى جهارت هاجيل كى بيكن أمسة أمسة حسب وقع اين عادت كصطابات اسلامی نظریات میں تحریف اور ملا دی جری کرتے دیجیس سے ان کی غرف اللايعقائدي بكالربيداكرنا اورف فرقول كويم دينا تفاجينا بخدال قسم كى تخريك خلانت دائده كا ترى دورا دواس كى ابعد كانديس برع زور شورسے علی ری عبداللہ ابن سنباکی مرکزمیوں نے بہت سے اسلامی فرقوں كوينم ديا ،اى دوران مرجان احاديث كے زخيرے مي كتنى موضوع دوايتيں، ملائئ كئيس شيعه معتزكه اورسائئ فرقول نيعربي زبان ميس عقائدا ودسائل مح متعلق حسب وقع مختلف عياتي بناس ادران كوحديث كام عافوب

مستدر موضوعات ہیں ؟ والملفوظ میصیدی مشیدا مطلب بیہ واکر حضولاً قدال سلی الٹرعلیہ دسلم کی طرف جب الحا لموں نے بے شمار عبلی دواتیوں کے منسوب کرنے میں دریغ نڈکیا تواکر صوفیائے کرام اوراد لیاء عظام کے تنعماتی غلط تیم کی باتیں نقل کی گئی ہیں تواس پر تیجب کیوں ہے۔

البيس باتون كي وجد سے البرين حديث في ايسيا صول ورقواعد مناوركر بي كدان كے وريوم روايت كے تتعلق يوعلو م وسكتا وكدده حقيقت بيس رسول الشر منكى السرعليد وسلم كا ارشاد كرائى ہے ياسع شوعى روايت و ان قاعدول ميں سے صرف ایک قاعدہ كو اس جگ مشال كے ذريع مجوايا جائے۔

عى تين كرام فراتي ببكوئى روايت نقل كى جائے واس كى مند. بر خوب فور كراو -

مسلم شريف جلداول صري البريد حديث معدر التقفي "حدر مسلم شريف جلدا ول صريح التقفي التقفي

كالنااسمانيل ب جعزعن فما متى بن غزيمة عن جيب بن عبى المرحن بن اصاف عن حفص بن عاصعر بن عرب الخطاب عن ابيه عن

جد ٧٩ وب الخطاب قال قال ديول الله صلى الله عليه وسلم

ا دَاتَالَ السودَن الله المعرالله المعرفقال احدى كوالله المهرك الله المالالله قال الشهدان لا

مولوى حدرضافان صاحب فيدرافت كرنيوا كركوا بارشاد

فرايا:

۱۰ يدردايت عف إلحل د موضوع بي يا

و الملقوظ مصدد كرص )

بینی حضور کرم صلی الله علیه وسلم کیلئے جمانی مواج کام واادوع ش کیم میں جانا وغیرہ سرب جیج جوکی تعلین والی بات باسکل غلط اور س گرم سے کو جس کے اور شاہ دات برس جملی روائیس ملانے کی کوشیش کی گئی ہو اس مالی علیہ وسلم کے ادر شاہ دات برس جملی روائیس ملانے کی کوشیش کی گئی ہو اس طرح بعض بڑرگان دین کی طرف بھی غلط اسلط اسحال و افوال منسوب کے گئے ہیں ، مثلاً ، تعبیل صوفیائے کرا کی طرف قرآن شریف کی افوال منسوب کے گئے ہیں ، مثلاً ، تعبیل صوفیائے کرا کی طرف قرآن شریف کی معلومی آئیوں کی وظیف پڑوئ کی اس معلومی آئیوں کی وظیف سے تعلق بولوں کی عقورت میں قرآن کی آئی ہے اور اے یہ احساس بھی منہ ہوگھ سے تعلق بولوی کا توریف قرآن جی با برین گنا ہ ہے ، اس اللی آئیوں کے وظیفے سے تعلق بولوی احررضا خال صاحب سے کسی شخص نے دریا فت کیا ہے۔

رو حضور مجر صوفيا مي كرام كه ذطائف مي بدا عال كيونكروا خل مو يدا

۰ دلوی احدر مناها مان صاحب نے جواب ویا ۱-۱۱ احادیث من مح منقول می معضورا قدس مسلی الله علید و سلم میں ، ان میں

« ما مرام كي من كرف عدرت بيان كيا الحق بن منصور في اد والمحق بن منصور في كماكم وخروا الوصع في المراجمة معنى في اورده كيت سي كم م عديث بيان كياا ماعيل بنا مغرن ده دوايت كرتيم عاده بن غزيمس ادرده خبيب بن ماف عادده حفص بن عاصم بن عمر ساور فقس ابن والدعاصم ساور عاجم في حفق كردادا عرب ضطاب سے روایت كى انہوں نے كہا كردسول الشرطى الشرعلير والم ففرايا، جب وذن كم السُّراكبر السُّراكبر وتم يس مرشخص ومُحدُن كما وارسُف والا) كمي التُراكر الشراكر ويعرجب وول مح النم والتاللة الاالتُرتوجاب وين والالحى المراك لا الداد الله كي رجب و ذك كي المهدان في وسول الله وجواب وين والا كي وشهراك في مرسول الشرحب وون كمي حى على الصالو وتوجواب وين والا كمي الاول والأقرة الإبال الراجيم جب مودن ي على الفلاح مح توجواب ديدوالا لاكول ولاقوة الا بالمعركيم، اس كرامية مودن كي التراكر التراكم توج اب وين والا التراكر التراكم كي الداس كيورب ودن الله الالا المركب توج اب دين والابحى يحدل سالا الاالا المركب حنت ين واخل وكا يا

اس روایت کا دوحه رو ایک عصر را دیون کالینی حایث نقل کرنیوالون كے نام كاسلان كورند حديث كماجاتا جو- وومراحصد بوحضور ملى المدعليد وسلم كارشاد وجب كوستن حديث كباجاتا ي- اس صديث كوا م مسلم نيو وحفوصلى النعطيرولم سينين مسنا،اس مع كانام مسلم وكاحضوضلى المعطيد الم سع الماقات بيس مون كيونكرا ما أسلم يركي بيدائش على اختلاف الاقوال سيم المع ياسم بعرج یا معموں ہوئی ج البعد جن اوگوں کے واسطے سے یہ بات ما مسلم وہ کے مہونی ان سبكانام المسلم نع بتأديا- أب ال را ديوس كى اصول عدست كيمطابق عارِي كى جائيكى المسلم سے ليكر حضوراكر م صلى الله عليه وسلم ك فورادى ١٠ ي بونكريسب اصول مدرت كرمطابق يعيب بي واس بداس روايت كا حديث رسول مونافيح تسليم كياكيا حديث كي منهوركتابس بخارى شريف ملم شريف سَلَن شريف، الو واودشريف، ترمَّرى شريف، بن ماج بريف، موطالما) محد، اورا ام مؤطَّا الم مالك دينير جبنى كتابي من ان بي برحد ين سندك ساتعد للهيم بونى سع المناكسي روايت كے تعلق يدفيصل بآساني بوسكتا سے كرده كس درجى بىء

اصول حدیث مع مطابق فی شین فرمایا مے کر کسی حدیث کا ایک ای بھی مندر حبر ذیل عیب میں گرفتار نہ مونا چاہئے۔ اگر ایک رادی بھی درج ذیل عیوب میں سے کسی کے عیب میں مبتلام و کا تواس کی ددایت سے کسی سے کالم

استىلال كرنا درست ىنى وكا ١-

راء وحليث البتدع مردودعندالجمهور ( رادى بيتى نديو) مقدمين كوة مدارشيخ عبدالى) (H) تَصْرَكَا فَالْفُ مَرْمُو.

(١١) بهت غليظي ندكرتا بو -

رس) مجول قيم كالمرود

(٥) جعولا ورداطيع عديث نهو.

بنا يخد في تمن خيس كتابس محف اس فرض سي مي كدوكون كى دا قفيت كيلي صعيف ياموصنوع روائيون كوجمع كردياجا ئع اكفاداديو کے در بعیربورواتیں ستہور موصی میں ان کی نشان بی ہوجائے ادر ول رسول ك عظمت برقرادره سك ،اس سئ كرجس طرح دينوراكم محلى المدعليدوسلم ك فرمان كالكاركرنا محروى اورتباي كالمعت وماى طرحكى دومركى بات كوحضوراكرم صلى الشدعليدوكم كافراك بناناتي عظيم ترين كناه ادركفركاسبب مے دیانی القاصالحدد میں ای بات کوبان فرمات ہوئے علامہ سخا دی ہ المتوفى سنة عريرفرمات إن

اس نے حضوراکم صلی المنظیم كي لاف جو في إن منسوب كروينا

لان الكة بعلية كالله عليه وسلولس كالكذبيني

غيرة من الخلق والامم حتى الفق اهل البصيرة والبصائر انهمت اكبراكبائروهومغيرولعدامن علماء الدين وأثمته بعن قبول توبته بل بالغ الشيخ الوعيشان الجوينى فكفرة وحلاد فتنتاء و

والمقاصد الحسن والمعرى طبوع المحالي المحدي في توالي أدى

تورقبول زمونے كا صراحت فرائي ب

ايسانبين وجيساكه مخلوق ين س

كمى دوم سانان كاطرف نبو

کردیناکیونکدادباب علم دابعیری نے

اتفاق كيا وكريكام كبيره كناجون

یں سب سے ٹراگناہ کادرمتعدد

علاء دين ادرائه في يستخص كى

كوكافركها معادراس كفت اورنقصانات ورايات

علامت وي ك حرير وصاف فا برع كرو وكر الحول صيبي بيان كت يد مرف بركدوه بهت باكناه كرتي بلكان كي توبرهي قبول بي كى جائے كى اوران كى ايان كى دائرہ سے نكل جائے يونى كافر جوجانے كى بھى معض على في احتراحت فرا وى ب.

علم حديث معتملت يبنيادى بايس اظرين كرما مفاجا في لعد آئنده صفحات برياس بات مي على تفويل يحث بيس كى بارى وكداذان ي حضوراكرم صلى الترعليدوهم كانام نامى سسن كركياكنا جا بيئا ورافان كاجوا كس طرح دينا چاہئے- ا ذاك س كراس كاجواب كس طريقه سے ديا جائے ،اس المالة قبائل اتخاب كرئت كى جائى بيكى اصولى طور بنفس منا ادداس المستعلى الميكى المولى طور بنفس منا ادداس المستعلى الميكن المرا تعدنا ظرين كى خدست ميل بيش كرديا جائيكا - ابنيرس احل كتاب شردع كرنے سے بيلے دوخرد دى باتيں آب ذہب ميں وشوادى دميش آك آب ذہب مي خواكريس اكد كتاب اور شائد كے سمجھنے ميں وشوادى دميش آك آب ذہب مي خواكريس اكد كتاب اور شائد كے سمجھنے ميں وشوادى دميش آك قربات ميں الموضوعات ميں فرمات ميں بدائد الموضوعات ميں فرمات ميں بدائد الموضوعات ميں فرمات ميں بد

" ئىم لاعبرة بىنقل صلىب النھاية ولابقية شياح العثا فانھم ليسواس الحدثين، دنقيارس عرشن نيس س

اس بات كونقل فرمائے كے بور تصرف مولاناعبرالحى صاحب فرنگى فاج

"وهن الكلام من القارف اذار فائدة تحسنة وهي الت الكتب النقهية وان كانت معتبرة في الفسها عسل المسالً الفيية وان كان معنفرها ايفا

ملاعلی قادی کی تحریر سے ایک بہت مفید بات معلی مجدی دہ یک نقر کی کتا جی اگرچہ ایی جگر مسائل فقی میں سعتر بی اگرچہ ان کے صفی میں محی قابل اعتماد ہیں اور فقیا و کا لمین

صاحب نهايرياد دمري شارحين

بدایه کے کسی حدیث کونقل کرد بنے

كاكونى اعتبارانبي وكيونكدير لوك

رملسلي جوسنت وثابت ادرصي طريقه تعادة ولم شريف كوال سايك مستندهاس ك دراجداب كسامن آجكا ب، ادان ك دعار دونا مي منون م ، دعاد ہو بحمضمور ادر ملوم واس مع اس مع معنے كا عزورت موسى بنيس كى تئى البتداذان كروب مي معن اوكون نے بے مترطريق يعفوص مقاصدك تحت کچھ باتیں بیداکر لی بن اور بر اوگ اپنی بات درست ثابت کرنے کے لئے حسى غلط استدلال اورمغالطه آميز تخريرون سے كا ليتے بي ان كے تعملى بكوعرض كرنا ہے۔ زيرنظر كتاب بي بہلے سنبت اورمنى وونوں خيال كودلالىكى تشريح اور تقيدك ما تدبيش كياجا كله اس كربدا فيركتاب ين فرق في كى مازدارانسازش دوران كيرام إدوى ئىستىكى نقاب كنانى كىمائى جس سے ناظر بن کو عنا لف جا عت کے علم دویانت کا اندازہ ہوگا اورسا تھے ج ان مقاصد کے سمجے میں ہولت ہوگی جن کے حصول کے لئے اہوں نے برجاد - 4 US (S) 12-

مخالفین کی جاعت میں سے اضی ترب میں امولوی احدوافاں صاحب بر بلوی نے مرفر بلات اسب سے بہلے دسالہ تقبیل الابہا بین ، تحریر بلات حس بر فئتلف علی نے مرفر بو ترقید کر کے اس کا بے وزن ہونا فل مرکر دیا تھا ، میک اس کے بعد بھی دہنا فل جم کو دیا تھا ، میک اس کے بعد بھی دہنا فائی جاعت نے اپنے دروئ کو فروغ دینے کیلئے بعض سامے تحریر کے اگر جد فرونظ کرتاب میں عرف ہولوی انتخاب قدیری مرا دا با دی صاحبے تحریر کے اگر جد فرونظ کتاب میں عرف ہولوی انتخاب قدیری مرا دا بادی صاحبے

# بسم المتدارجن الرحمي

## وحستاليف

الحدُد دلله سرب العلمين والصّل فا والسّلام على سيد المُوسَرِلِين وعلى البّديم العلمين والصّل فا والسّلام على سيد مولوى تراتخاب قديرى نيمى مراداً بادى صاحب كى رنب كتاب مس كانام قبائل انخاب الب يعبن لوگون كم با تقول ين و يكى كام ا

۱۰۱ فان سینی کریم علی العقالی قرائسال کانام ای سن کرانگویشا بوسن کا تبوت احادیث کریمی کردشنی سی شد نام رسی کریمی کوکتاب سمجے کے عادی میں مفاص کرسادہ لوٹ کو اگر کوکسی کی باعث مرکتاب کوکتاب والے مولوی کی بات برحبلہ ک سے اعتماد کر لیتے ہیں ، اگر دہ اس کتاب کو دیکھ کر غلط فہمی کا شکار ہوجائیں تو سے قصور ہیں ، بلکہ نا دا تحفیت اور بے علی یں ہے ہیں ایکن ان سب کے باوجود محوصد تبیں ان میں نقل کا گئی ہیں الن پراعثاد نہیں کیاجا سکتا ہجا ور ر محض ان کتابوں میں ہونے کی دجہ سے ان کے نبوت کا بقین کیاجا سکتا من المعتبرين والفقها والكاملين لا يعتمده في الاماديث المنقولة فيها معتماد اكليا ولا يجرم بورود هاو ثبوتها قطعا بحرم وقرعها فيها و

( مقدم عرق الرعار مد)

صعیف حدیث بی ان کریمان یرهی شرط برکریم ت زیاده صعیف شرح ، تفات کرفالف شرح ، احول شرع کخلاف شیم ماه دران سے ثابت شرد فعل کی سینت کا افتقا درم و دغیره ، اور لقول مولوی تخاب قدیری صاحب گرسی بوتی احادیث یا بے اعتب ارسے نہو کہ کا معلی ہے انتہاں در شریان کئے جاتے ہیں ۔ د قبال نتخاب میرامی

 كردياكيا ہے اليكن كتاب كادوم اصفر سيس تدير تقصا حب نے اپنازور علم د كھاكرانگو تھا چوہنے كانبوت بنيس كرنا چا ہاہے ، دہ قابل بحث ہے ۔ اس النے صرف اس جصنہ زنبھرہ كياجاتا ہے ۔

بعض داوه کے تت مناسب می جھاگیاکة قدارتی صاحب کے دلائل کے تری مصدیوی نقبی توا نے والے حراہ پر پہلے بحث کی جائے ،اس لئے زرنظر کتاب میں پہلے تدری صاحب کے بیش کردہ نقبی دلائل کا جائزہ لیا جا ہے گا اس کے بعداحادیث والے مصدیر غیصیلی گفتگو کی جائے گی .

کی بنادرده فابل مانی فیال کے جائیں گے مالبتہ مولوی اتخاب قدری صا أتخاب ألعالا وحفرت ولانا حافظ قادى جيي فرضى القاب سيآراسسة يدن كي با وجود الركم اله كن غلط بيانى سے كامليں اور سركار دوعا لم صلى الله عليه وسلم كى طرف منسوب كي محيًّا افر أو بهتان كو ديده و دانسة فهان مو ادر صديت ياك بادركرانے كى كوسسس كري توبلى دنياي قديرى صاحب كسى طرح قابل معانى منديس تسيكم كئے جاسكتے اور مذي خدا ورسول كى بارگاهی ان کے لئے معذرت کی کوئی گنجائش نکل سکتی ہی ای بناری قدريرى صاحب كى كمراه كن كتاب كاعلمى محاسبا وراس كالحقيقي جايره ناظرین کی فدست میں بیش کرنے کی عزورت میں کی کئی تریری صاحب کی کتاب دوجمو نیم تراس ہے۔ پہلا حصر مقدم سے تروع بوكرصال يحتم بوتام وردومرا حصدصلات فتم كتاب تك يركتاب مذكوركے يميلے مصدكور يربحت النايس نے اس لئے صرورى بيس بھاكم اس كاقدري صاحب كے بيش كرده مسلم سے قطعًا كوئ تعلق بنيس ب تدري ماحب في كتاب كرون صفحف اس فيال سياه كيس كنا واقفون كي نكاهي اينانتخاب العلايجة نائات كرسكين يونكه يه حصرغير متعلق باتون بيشتلى تقاجب كاخلاصة غلمت ربول ادرشان رسا كوبيان كرنا بحس كاكوئي فريق منكر نهيس ماس كفاس حصد كونظرانداز

اس ات کا ایرور و بین بین به بلک ان کا مقعد به به کدمنا نقین اسان م در دشمنان دین کی سازش انده فریب کاری سے لوگوں کو واقف کو یا جائے حرف نقل کرنے والوں کو کر دانوں کے بات بول بہیں کی جائے گی بلک بن کتابوں کے مقال کرنے والوں کو امنانا و مقال کرنے والوں کا امنانا و مقال کرنے والوں کا منانا و مقال کو نے والوں کا منانا و بھی جھینا ہوگا ۔ یہ اور بات ہے کہ آپ جیسے انتخاب انعالیا کو ان جیزوں سے کہاوا مطابع بیکام تو الی علم اوراد باب تحقیق کے بین .

### شارى كے توالے میں قديري كى جہالت

ا تقاب قديد العارا بن على مرا بن على بن كاير و ه جاك كريد المقاركة والعالى المنافية المن كاير و ه جاك كريد المنافية المنا

#### 

اس بات پر عَتَكَ تِبِورِي فَ جائے گی که تر بری صاحب كرستند نقرائے كرام كون وگ بي بيكن آئى بات اى جگر بتا دينا ضرورى جوتا دوں كه قرر تى سادب كو۔

برعت سی برک سلدالنا نظر آیا قریری سا حب آب کے والے کی بنیادی کتابی بھوا کی تم کی بین کہ واقی انہیں بل منت کے خالفین اور آب بعیم منافقین می سندیں بیش کرنے کی جرات کر رکتے ہیں ، معف کتابیں گرجہ اس میم کی نہیں ہیں میکن ان بی آب کے مطلب کی بات انہیں کتا وں کے حوالہ سے حدج کی گئی ہے اور نا قلین کا مقصلہ

وضع ظفرى الابهامين على العينين خانه عليه السالك كأنى له فی الجنة كده افی كنهٔ المعباد قىمستانى وتخريه فى الفتاوك الصوفية وفي كمناب الفروس من قبل ظفرى ابعاميّه عث سماح اشهدهان عبدارسول تُدنى الأوات الماقا كُلاكا و مناخله في صفوف الجنة رثمامه في حواستى البحى للرملي .. وددالحد اللعن وسنامى جلل دن وشت ، ويا لعاقبال تعاليات ٢٥٠٠٠

مان میں ہے ..

والبيود واول أنكو كلول كورواول ہ تھوں برر کھنے کے بعداس لئے كرجناب وتمة للعالمين صلى التوكيد وسلم اس كي قيا دت نرمائيس محربت میں،ایسے کائزالومادس ہے. ادراس كيمثل موى صوفييس ب ادركتاب الفردوس مين بي كرس ا مِنے دونوں انگو بھوں کے نافنوں كوبيو بااذان مين اشهيدان فحداس الترسف كوقت بس اس كرتباد فر، وُل گاجنت کی صفوں میں اور اس كى مكل بحث بحرارا كى كاتاتى

الیکناس کے بعدی عبارت فریری صاحب ٹری کر گئے مامالکہ د فرمه في عواس البحل الرملي كي الدراع الكعيم من ر

يه بات بحراران كيده شيدري الأحد سفاوی کا مقاصیرسند سے قبل

عىالقاصدالحينة وو بحو واللث الجرباحي واطال

كى تى سىءاس كوعلام مراحى نے شدقال وليهضح في المفوع ص كل حدد الشي ونظل يضهم ذكركيا ہے اولول گفنگو فرمانی بر اس کے بدایا ہے کہ ان س سے الدالقوسكانى كتبطي هاس تشخته ال هذامختص بالاذا کونی بات سیج حدیث سے تابت ہمیں يع بلك بعض اوكون سريهي تعين تقول وامانى الاقامة فلم يوجل مع كرتبستاني في ين كتام محاشير بعدالاستيقصاءالتأ والتبع پرلکھا ہے کہ بات صرف، ڈالٹ ی سمے دسای جلدادل مسا

ما تو فاص مے ، آفامت میں اس علی کے لئے کاش جب بوکے یاد وور کونی تبوت ہیں ان سکا ہے۔

عداسدابن عابدين شامى كاس تحرير عيد ايس مالكان

آشكادام وحاني بمن: -

شابی کے زدیک علامہ جراحی کاان باتوں کے تعلق پر فرمانا کہ سرية مرفوع سے يُحري أبت نہيں سو في صديح اور درست و در رزاعي على مد تراحى كى تقديد قل كرف كالمعرف موسى اختارة كرف ملا اس كى

ئەھوالىكىنى سىمائىل ئىكىدەلىچلونى الىنى بىلىدى بىلىدى دائىي فى (١٩٢٥) ، دارىمى دائىلىدى بالازى بالازىم ) دارىمى دائىلىلىك الدرى بالازىم )

وسعل كيك اذان كاكون قيرتنس بالكرضا فان حضرات دعفادتم إ اذان دامامت ديره عرض برح تع يريك كرتيب اودايانيس كدانفا ما كرتيهوناس ليك ان كي فيال من و تخف ايدا ذكر عددا بل سنت كي باعت عادي وجاتا عيو كدان كيزديك يمل ابل سنة كالكيم وي شعاراورجاعی نشان ہے ، گرجب رضاخان وگوں سے اس کا بوت طلب کیا جاتا بي تواد الن كروت كامتلامات ركية مي - معلوم قول وعلى كايرتضا و كس مصافت يرسى ب اس على زياده تبي ك ات تويد م كرمن علمادكي كتابول كاقوال ايئ تبوت مي بيش كرتيمي الن كاندوكى رهرف يهكه اذان كي قيد سے بلكس ات كى كولى صراءت مو تجرد بے كري كام اذان كے علاده دوسرے مواقع حتی کرا قامت تک میں اجائز اور بے نبوت میں معنا خاہو المناس يولى عادرناس كوبيان كرناده يسندكرتي م عاى جدثا ي كى بوعبارت اتخابة يرى صاحب في تقل كى بدائ يى دد مرى والد برعانوت والإجذى أب كرك والا مكران كمستنوعها وفصوصا بستاني مى اس كے فائل نظرات بى -

انگو کھا چومنے کے بنیاری کوالوٹ کی حقیقت انگو کھا جومنے کے تبوت میں جن کتابوں کا ام لیا جا اے، ان

مم ۔ شامی اس جگریہ بات بھی بتانا چاہتے ہیں کہ ہستانی ہوا گوٹھا
ہوسے کے قائل اور ٹرے مرکزم حاتی ہیں ایک غیرصیح رو بت کا سہا را بھی ہے
سکتے ہیں سیکن اوان کے علاوہ دومرے واقع مثلاً اقام متاز غیرہ میں اس علی
کے دو بھی قائل ہمیں مامی لئے ہمتانی کو بھی صاف لکھنا پڑا کہ ٹری محنت اور
کا دش کی گرا قامت میں اس کے لئے کوئی ہوت فراہم نہ ہوسکا انگوٹھا ہومے
کی روائیوں کے غلط ہونے کے متعلق شقی کی اس قدرواضح تصری کے بور بھی
شن کی دوائیوں کے غلط ہونے کے متعلق شقی کی اس قدرواضح تصری کے بور بھی
شن کی دوائیوں کے غلط ہونے کے متعلق شقی کی اس قدرواضح تصری کے بور بھی
گی جہالت یا خیانت کے سوا اور کیا کہا جا سکتا ہے۔

ودسری بات بو حاص طریقه بر یادر کھنے کی ہے دہ یک مولوی اتفاق قدری ادران کے م مسلک جمار دختا ختی جب بھی معنوداً مرم کی الشر خلیدوسلم کا اسم گرامی سنتے سی قودہ فعا ہ در در بڑھیں یا تیر ھیں مکن شین اشراکی سنتے سی قودہ فعا ہ در در بڑھیں یا تیر ھیں مکن شین اسٹر بطالع الجاصع الصغير، مين فرا ترعي ا

و کنزالعبا دادرفتادی صوفیه چونکه ضعیف دموضوع روایات برشمل کتابیم مین به نافقها و عدایی کنزدیک غیرمعتری د

( . كوالد اصلاح السليس مصاول وي المعيد السوري

یہ ہے قدری صاحب کی مستندکتاب س کو برکلی وصاحب کشف انطون اور ولاناعب الحي فرنگى على تينون بيك فريان فيرمعتراور ا قابل عل فراريم بي . ري كنزالعياد توامن كاحال ذار فتا وى صوفيه سي كبي زيا ده حماب سے جس كناب كم سب وميسف ككانام فيرسولوم واورس كے حالا كالجى كونى عدينين كه دوكس درمبرا وركس منيال كيمي، ايسے نوگون كى كتابون كوالونيي بيش كرنا عرف رضاحاني مولوى يكاكام بادردر حقيقت اس فردک بنیادی این کتابوں پرسے - الاوراد ، ویک کتاب بھی میں میں سیخ شہاب الدین میروردی دیمت الدعلیہ کے اورادود طائف جمع کے گئے ۔ ای کتاب کی شرح دومرے مواغ اور قادی کی مردے علی بن احر غوری نے فاری بی زبانی طور پرکی کو تحرا **یاتنا ای کا**نام کیزالسما وفی مرّ ح اناوراد ے اس رتب كا يا اتك و بيتر مع مي غير معلى بيول الحال تخص كى كتاب قدیری صاحب کاستندا فزیع - صاحب شف انظون کرالعباد کے ستعل*ق فرماتے ہیں* ہ

میں بنیادی حیثیت کنزالعباداوزتادی صوفیہ کوحاصل سے کبونکہ بعد میں جن اور تعادی صوفیہ جن کو گئر العبادی اس کی حایت کی ہے سب کا ماخذ کنزالعبا دیا تناوی صوفیہ میں ہے ۔

ہیں ہے۔ اس بے فتادی صوفیہ اور کنز العبادی حقیقت داشے کرنا بھی تہا عزودی ہے۔ اوبا ہے قین کے ٹر دیک دونوں کتا ہیں قابل اعتماد نہیں ہیں مذکورہ کتابوں کی حرف وہی باتیں اعتباد کے لائن ہیں جو دومری مستند کتابوں کے موافق ہوں ورندوہ مرگز اعتبار کے لائق نہیں علام معبدالحی آ کا معنوی فرماتے ہیں :۔

الله محدد بن الغراب المعروفية الفضل العرب الفرائد والمعروفية الفضل العرب الفرائد والمعرات كى الله محدد بن المورات كما المفرات المعروفي المعروفي

منفدمہ ہدة الرعابة صل منتربيت كے مطابق ہوں ، مير علام عبرالحى فريكى على اين ايك دومرى كتاب النافع الكيار الت کنزافیا در دون ایک نقری کتاب به رز حدیث کی و بغیر معلیم متادی ادر سواغ دون است کا در است کا دار سوائی دون تحا ایک می به به می دون تحا می ایک می به به می کا دان می می ایک جا دار در این کا دان می ایک جا در این کا متاب جا معا اور و خت می نیک جا می ایک کا در این کا کتاب جا معا اور و خت می گفتنگو کی جائے گا در این کا کتاب جا معا اور و خت می تقاوی می فید کی جائے گا در این کا میادی توالے گا کتابوں میں مقاوی می فید اور کنزان می بحث براکتفا کی جائے ہے ۔

تیاس کن رگلستان من بهارمرا و بخیر کو کرا مرشه ریسکتاب رفته کی ایک ورشه بهرکتاب

تدی عدادب کی بات نے محطادی کا توالہ دیسے بی بوگل کھنایا ہے اے دیکھ کر باعدا ختر بیٹ مرزبان برآتا ہے سے امریمان گیر کون خرم جائے اسے ضدا افریح بی ادر ہا تھ میں تاوار بی مہیں

سے بیں ہے۔ "فقد کی ایک اور شمع روسروف کتاب کا توالہ بھی الاضطرز ایئے۔ الله یستی بان متول شدن مستقب پر ہے کہ کھے تی کریم سماع الاولی من الشھاد تین رکوف ورسم علید الصلاق والرسلم سخ اسل منت کودان کی شرح مین شخ اجل منت کودان دین دالے بزدگ شہاب الدین مبروردی کے وظائف داردادی شرح کی بزدگ فظائف داردادی شرح کی بزدگ فیکھی ہے بوکتب فٹادی اور موائ سے افو ڈ ایک جلہ میں ہے دہ فاری میری کتاب میری بنام میری درکاراتی میری کتاب میری بنام میری درکاراتی كنوالعباد فى شوح الاوراديعى اورادالشيخ الاجلى السنة شيئة الاجلى السنة شيئة الدين الشور وردى والمشوح لبعض المشاشخ فى مجلل منقول من كتب الفتادى والواقعات وحوشوح فارى الساكن بالقول لعلى بن الغورى الساكن بخط فه كزه ٠٠

(کشف انظؤن جددد) ن<sup>19</sup>امعری) مخره ممر باشنده متحه به

ای قدم کے غیرمرون اور عجول بزرگوں اور غیرم کتابوں ے ضافانی
مذہب کی حیات واجہ ہے ہے اور چونکر انہیں کے بوالہ سے علا مدشانی نے بلا البید
و توجی ہی مگرفض کیا ہے ۔ اس لئے شامی کا توالہ دے کرانتخاب قدیری صاف
سیری فنوی واکرتے ہیں میں ہیں ہی مشہود کتاب ہے جس سے ابنا ورسکانے
سیری فنوی واکرتے ہیں میں ہیں ہی کہ اور کہ تعدیری صاحب جیسے الم سیریکانے
مقیدتا کت بول کا تو ایم فن کواکا کوم عوب کر رہمے لئے بات کو سمجھے بینردے ریا
میں اپنے علی ہوکری کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت ساحب
میں اپنے علی ہوکری کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت ساحب
میں اپنے علی ہوکری کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت ساحب
میں اپنے علی ہوگری کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت ساحب
میں اپنے علی ہوگری کتاب سے عبارت یا قول نقل کرتے وقت ساحب
میں اپنے علی ہوگری کا کا مام کرتے ہا کا کا معرب کرتے ہیں۔

اسم رطه طاری علی مواقی الفلاح طرال می مراعبر ، دو دولد رضیت بالله رفا د قبال انتخاب هیل می د دالاسلام دینا و محمد صلی الله علیم دسلم نبید تو حلال بوگی اس کے لئے میری شفاعت ، اولا یسے یا میرنا

حضرت خفر علیداللاً اسے روایت کیا گیا اوراس جیسی حدیث پاک بر فضائل یس عل کیا جاتا ہے ؛ تباس اُتی ب والم

المحطادی کا توالہ تحریر فراکر قدیمی صاحب نے بڑی ہے ملی اور جہا کے توت کے شاوی کا توالہ تحریر فراکر قدیمی صاحب نے بڑی ہے ملی اور جہا کے توت کے شاوی کا آنا اور جہا توالہ کے درج بالا عبارت پڑھنے کے بعد یہ خیال درجہ بقین کو پر برنج جاتا ہے کو اسل طحطادی نہ قدیری صاحب نے وکھی ہے اور در طحطادی سج بے فرائل کی عبارت اور موالہ کی عبارت ہیں صاحب میں صلاحیت ہے ۔ اصل طحطادی کی عبارت اور موالہ کی عبارت ہیں مندر جوزی فرق پا یا جاتا ہے اور در کورہ بالا عبارت طحطا وی سحری کے فیالی مندر جوزی فرق پا یا جاتا ہے اور در کورہ بالا عبارت طحطا وی سحری کے فیالی مندر جوزی فرق پا یا جاتا ہے اور در کورہ بالا عبارت طحطا وی سحری کے فیالی مندر جوزی کے دیا ہے در در کورہ بالا عبارت طحطا وی سحری کے فیالی مندر جوزی کے دیا ہے ۔ ۔

ا - من النتها وتين الني على الله عليه وسلم على الله عليات وارسول الله -

له صاحب فسيردوح البيان نهجي قريب قريب كاكها به ديجيز دوح البيان جهد مريب كالكهاب، ديجيز دوح البيان جلد م

كى دونون تهارتون يس عربهل كرسيني كروتت صلى المترعليك يا رسول الندردوسرى شهيادت اسين ك وقت قرة عينى كيارسول الله اللبم تعنى بالسمع والبصرابية دونون المواضران كوائي ووأوس أبكوسم ر کھنے کے بوداس لئے کہ جناب دھمتہ للعالمين صنى الشرعليروكم اسكى تیاوت فرمانے دالے بول گرجنت کی طرف اورد لیمی نے بیان کیا ہے کہ كتلبه سنلاغرودس مي سيرنا حضرت ابو بحرصديق وهنى الشرعه كے صديث مرفوعا جن تخف فے شہادت کی انگلیوں کے بورے اطنی جانب سے آنگھوں پرلگائے ہوسنے ك بدور ون ك المبيدان فيوارول الدكية كردتت او دكها اشهدان

البى كالله عليك يارسول الله عن سماع الثانيية قدة عيى بنث بارسول الله الأهممتعنى بالسمع والبصولع لمارفتيع البصاحية على عبينيه فأنهضى الله عليه وسلم بكون تاعداً له في الجنبة وذكن المايلي في الفراد وسيامن حدايث المبكرابص لتادي اللهعنه مرفوعا من مسورالعين بساطن الانملتين البابتين بعناقبيلها *ئەن تون الوڈن استىمدان كى*دا وسول والمقاد فالك الشيدن الصحدا عبده ورسوله رضت بالله ريا دبالاسلام ديناد بحسلة كمحة سنة عليه وسلم نبيلخكّت لهمتعاعى وكذا دوى عن الحضو شليه السلام ومثله يعلى في الغضائيل،

رینه و مین باریخی رو می بین باریخی

فقر کا دونی میں این اسطاعی است کرنے کیلئے قدر کی صاحب نے ك چاركتابون ك والعدد م كيفيرس شاى الحمطادى - جاسع الوموز - حاشيد جلالین ، محض اوالون کی تعداد برهائے کیلے قدیر ی صاحب کو کتابوں کی تعداد برمانيري يرس ع تدري صاب بدائر دالنا جامة بركماري إتبيت س تابت بوتی ہے، گرمیران موالوں میں بدیا دی کتاب مرف ایک بی م دس کا تذکره قدیری صاحب کی تحریر کرده جد کتابول ین صاحب بريو توديج المعفصل بحت بعي بيش كى جارى مدتام قدير ك صاحب كى فنكادا فرميد وى كوتسليم كرنابْرًا بدكر المول في بوعت وجهالت كى تاريكي بصيلا في ك ال جس طرح ام مها دوستا کا مساولیا ہے ، یہ مجی اتنا شما کمال ہے کے جس کی ما در مینا ایک ارج کی نا انصافی در قدری صاحب کی نافدری کے موادف ہے۔ ست كرمي ملى كيومي تعليك ديواد أسنى يرحاقت توديكهن المعطادى كامبارت جهاب عدرتى صاحب فيتروح كي واس مح اويرد جله المصابح إسع .

‹‹ ذكوالتمستاني عن كانؤالعباد » قَهِسُسّا في نير كالركرّ العباديهات

ا با طن الملة السّابة بن -المحطاوى كاندرندكورة بالاصورت من دونون عبارتين بالحاجاتي و اور درج فريل صورتون من دونون عها رتون كو قديرى صاحبٌ تحريف الماكرد المد من الشهادة بن ابني صلى الله عليك يلاسول الله

٢- بباطن الانملين البياتين.

سلحديس المنى والبنى سكما اورالبى ك بوطحطا دى من صفى الله علىدوسلم صاف تحرير تقاليك تدوى صاحب كاديول يتمنى درود تراي ساجله غائب رديا ، دوس جاي نقل كى تفظى علطى كعلاوه الملة واحد ادرانملين بشيدين بهي قاررى صاحب كون تميز مهين كريا في بسب كو عرى كابتدائ طالب كم بعى محسوس كرمكتا ہے . اسى طرح تركيب اصافى او تركيب توصيفي كافرق في قاليرى صاحب كى بحيي سائسكا ہے، يرباتين عن قدرتي صاحب كي اصل تواله معدم والصيت ادرع بي زبان سرجها لت كيسو مے طور یا کھ رہا ہوں، اگرچ ای مگداس بات کا بقین ہے کہ فقری صاحب این تمام غلطیوں کو ایانی عادت کے مطابق کا تب کے مرتفوب دیں گے اس مے الطرين كاوقت ال لفظي كتول من ونائع مرا تبين جاستا والم مقصد توقديرك ساحب فافريب كارى اورونيانت وجهالت كوواضح كرناج مس کے بنے ان باؤں کو پہلے سے ذہمان کی رکھنا ضرور کی ہے۔

ادراً قائے نعمت مولوی احدرضا خال صاحب کے اس اصول کو اس جگہ ٹری بے شری کے ساتھ ٹھکرادیا ہے بلکہ ایسا کر کے انہوں نے اپنے ندی بی اکرا اور چس نئی کا ایک غیر فانی ربکا روقائم کر دیا ہے۔ لمحطادی کی دائے کشنی ایم ہوتی ہے اس کے ستملق خال صاحب ہر بلوی کی اصوبی بات ان کے مخصوص انداز بیں ختادی رضو بہ طبدا دل صاحب ہر بلوی کی اصوبی بات ان کے مخصوص انداز بیں ختادی رضو بہ طبدا دل صاحب ہر بلوی کی اصوبی بات ان کے مخصوص انداز

طحطا دی نے نکھا ہے کہ ذکام سے دخو ٹوٹ جانا جا ہے ، پیسٹل مجوالہ طحطا دی نقل کرنے کے بعد خال صاحب فرماتے ہیں ہے۔

مہم وکر کی ہے میں سے بیر خص بر آسانی سم مصر سکتا ہے کہ بیسسئلہ محطادی نے بی قہتانی میں سے المحطادی نے بی قہتانی اور کنز العبادی آجاتا ہے کنز العبادی کے سے ایا ہے کنز العبادی کی مقبقت توادیر بیان کردی گئی ہے۔ آئندہ توالہ کے ذیل میں قہستانی اور الن کی کتاب جا مع الرموزی بھی گفتگو آرہی ہے۔

- حب مرح بخرى كاعالم فورى صافى بي بخرى كاعالم

باقی دی ہے بات کہ طمطان نے بات مرف نقل نہیں کا ہے بلکہ تائید و
تو تی ہے کہ دی ہے مس سے خطادی کی دائے قد تری صاحب کے لئے مفید ناب
ہوتی ہے تو اس سلسلے میں عرض یہ ہے کہ طحقادی کی دائے کسی مسلم میں تعابل احتا
ہمیں ہے جھی طرحقادی کی واقی دائی جس مسلم کی بنیا دقائی ہو وہ اکٹر غلط ہوتا
ہمارے کھی ہی ہی بات ہے طحقا وی کی فاقی دے کا نوسی تو جرم ہونا کو نی
ہمارے کھر کی بات نہیں ہے ، بلکہ قد فر تری صاحب کے بیشوائے فرم ب اور دروحانی
باب مولو کا احد رضا خال صاحب بھی اس معاطی ہما دے ہے قوا بین یدو مرک
بات ہے کہ اپنے گھر کا حال بھی قد قرق کی صاحب کو معلوم نہیں .

رہ من تہا درس میٹی انہے تم جنیددشبلی دعطارہم مست ندتیری صاحب نے دصا خاتی فرزندم دنے کے بادجوداپنے بخسن م وجی اعداد کے قابل نہیں ہمتے۔ ناطری نے اس جگر محدی کیا ہوگا کہ قلاری صاحب اپنے گھر کس بے خبر ہونے کے باوجودکس بے حیانی سے علیا ای کا مقابلہ کرنا جا ہے ہیں۔ بلکہ اللہ و بمشلہ بعلی فی الفضائی ، بعن اس جیسی صرب برضائل میں ملک کیا جا تا ہے ، مکہ دینا اس دیم بربہی ہے کیمٹ الفر دوس سے برضائل میں ملک کی صربت محطاد کی گئر دیک عمرف شعیف ہے حالا ایک یا ت ایسی نہیں ہے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے کیو تک اس بہل کی جملہ دوایت ہی مرب سے کیا گاؤت ہیں ، جیسا کو احاد یہ کی دیکھیں ، جیسا کو احاد یہ کی دیکھیں ، سی کا تفضیلی بیان میش کیا جائے گا۔

المرزكام بعدضو أوشخ كرسماطيس لمحطادي كدائ قابل قبول بنس ہے اور تقینا بنیں ہے کہ بیر موای احد ضافاں صاحب کے قرر کردہ اصول مرسطابق ال كروماني فرزندمولوى انتخاب قدرى صاحب وانكو تعايو سف مے مسلمی طحطادی کی دائے پر کسوں اصار ہے جب کرمیاں بھی معالم زکا کا بى جيسا ہے - امذا قدير كاصاب كوير بات كيم كرنے من انكار نو ا جائے ك ا ذان میک عام چیزے غالباجب سے اسلامی دنیا قائم مولی مرزر شر حسف چندسال عربائي مواس كبي رئمهي ادان سنے كا حروراتفاق ماموگا بلكيقين تطعى كى روت كما جاتا ب كصحابراً اوريابي اعلاً والمرفظا رضى السعنيم كو الاستبداذ ال سن كهذا وراس كا جواب ويد كاسا بقديش آيا موكا الى عام ابتلائى جيزين بن عدون وات يربيا بخ رتيد سابقرر تا ب اكرانخوصا جوسه كاعكم بوتا توايك مال اس عطاع والمشهورا ورستند مدية سيراس كي تشريح آنى بوتى . مديث كاكتابور مدر اكتب الع كارت والروح معبره أورستندفنا وكامب اسعكم عيرني وق شكر بارا تورى بعدا يك معرى فأصل علام عملادى اوروضا فانى عالم معض عبادات يسئل

قدرِ تا ما دبدنے زعم فور طمطاً دی کے واکبہت بڑی دلیل خال خرایا تھا کیکن ان کے مذہبی بیٹواسو وی احدرضا خاں صاحب طمطاً دی کی تقیق

دونوں نے بہلی شہادت کو قت میں الله علیات یک برای ایا جاتا ہے کرٹنا کی اور طحطاً دی دونوں نے بہلی شہادت کو وقت می الله علیات یک دسول الله کہنے کی مرات کی ہے والد می دونوں نے دوسری شہادت کے وقت قدة بینی بدن باوسول الله اور الله معندی بالسمیع والد می کہنے کی تصریح فرائی ہے ۔

الله اور الله معندی بالسمیع والد می کہنے کی تصریح فرائی ہے ۔

الله اور الله معندی بالسمیع والد می کہنے کی تصریح فرائی ہے ۔

الله اور الله معندی بالسمیع والد می کہنے الد سے حضرت او بحرکی روات میں نقل کیا ہے کر آت او بحرکی روات

ر، جسن فنص فرشهادت کی مکلیوں کے پورے باطی جانب سے آنکھوں فرش است کی مکلیوں کے پورے باطی جانب سے آنکھوں فرش کا انسھ لمان محیل استھالان کے مدا عبد کا حرول الله کی کہنے کے وقت اور کہا انشھالان کے مدا عبد کا ورسول سر جینت با للہ مربگا و بالا مسلاد میں او تحسیل صفی الله علی درسلم نبیا تو حلال میوکی اس کے لئے

۳۸ رمول بادرگرانے کی کوشیش سے بازرہ جاتے۔

شافى اور طحطا وى كابران قدري كيلغ غيرمفيد هم

عدد ارهول الله سن كردت ، قبائل، تخاب مسلا ، المحدد المراح والله مسل كالمحدد وسم من المحدد وسم من المحاج - ادر طحطا وى كرمون كرمون الفرد وسم من المحاج - استمان كا الويون كرور عباطي جائب سية المحون كو لكائد ، المنافي جائب سية المحون كو لكائد ، وتبائل اتخاب ملك )

تدری صاحب نے اس بات براظبار دائے ہمیں فریا کو مسندا تقردوں اور الرود و دوائیوں کی بنیاد بردونوں حوالی نے دوست دیا ہے یا محقادی نے ،اوراگر دو دوائیوں کی بنیاد بردونوں حوالے سیح تیام کر لئے مائیں توجی کل کی صورت توسفر در کرنی ہوگا، کیونکا کی مودایت میں انگو تھوں ایس دوایت میں انگو تھوں ایس میں انگو تھوں ایس ناخنوں کے بورناخن ہرا نگلی کا بشت برے جس کو عربی بین طاہر کہا جا تا ہے۔ چنا بخد سندا تقردوس سے شائی نے جو نقل کیا ہے اس میں ناخنوں کی قید بالسکل واضح سے اور طحالاً دی نے ای مسئد الفردوس اس میں ناخنوں کی قید بالسکل واضح سے اور طحالاً دی نے ای مسئد الفردوس

اورجان نے یکوستی بوکومنا دومری شمادت میں سے بیلی کوستے کے دقت کے دقت الدوم میں کوستے کے دقت اللہ علیہ کا دومت کے دقت فرق کے دومت کے دومت کے دومت کے دومت کے دومت اللہ معتوالہ میں دونوں اللہ معتوالہ میں دونوں اللہ معتوالہ میں دونوں کے نافنوں کو دولوں آ شکوں میر کھنے کے بوراس کے آ شکوں میر کھنے کے بوراس کے کرومت للما کمیں صلی الشرع میر دومل کے مورالہ میں کے دورالہ میں کے مورالہ میں کے دورالہ میں کے دورالہ میں کے دورالہ میں کئے میں اس کے مورالہ میں کے دورالہ میں کئے دورالہ میں کے دورالہ میں کہ دورالہ کی کی دورالہ کے دورالہ میں کہ دورالہ کی دورالہ کی

واعلم انه استجب ان يقال عند المستهادة التألية منها الأولى من الستهادة التألية منها الأه عليك والرسول الله وعند سماع التألية وقرق عنى من والرسول الله تشريق لى اللهم منعنى بالسمول المعالية في اللهم المعالمة من اللهم المعالمة من الله منالة مليم وسلم يكون قائلًا في المعالمة المعالم

جئت كالحرف دقبائل أتخاب مسلم

تبال اتحاب مدار تدری ساوب ده نفید مهادت که ماسید سایدت بدیده مده اور ترجی تقریبا مدکورها اغاظ بی بین فرای یم اس کا مداد و فی کی بدا در ترجی تقریبا مدکورها اغاظ بی بین فرای یمی اس کر و افزای ماسی کا مطاب مرف تو البان کی تعداد برا ایم به جدا آلیس استان و الی عبارت می فی دس از نفاع منبی می کداس ادر دود مرک در سامه الوول کی در کوره الا طریب ایک لفال کا کلی فرن ایس ادر دود مرک در سامه ا

ميرى شفاعت يا وقبائل انتخاب مسر لیکن طحقادی نے سندالفردوس کی زکوردروایت سے دہری شہادت دوردوسری شہارت کی تفصیل با بربرتی ہے دورمددونوں کے لئے الك الك وطيع كي تعيين معلوم بوتى سع مركبين صلى الله عليك بالمصول الله كاجل مع اور بركمين اللهم متعنى بالسميع دالميدي الميتر ع بلكيستراغرور كى يدروايت تورضا خانيون ادرابل برعت كرطريقة كادك بالكل خلاف اسم دان کمد اسب کا دروسولم کمنے کام احت کرری مادرضی اللہ عليك بادرول الله الداللهم متعى بالسمع والبعوكي جكر مضيت بالله مبافاني دعارير صن كا كيدكري ب، دوايون كا كعلا بواا حلاف اور اس تدر واضح تفاديجي رضافاني علماركواس برعت كى تخوست كرسب المرنيس آتا، حالا كدان كے خياله كے مطابق اس على كركت سے دل كى بھيرت كا طرح آ بحول كي بصارت غائب نهونايا مع تما.

الجهام الجهام يادكار لف دوازين الهرآب اين دام ين حسياد أكيا

ق بركى صاحب ايك بهت اكمال انتخاب تدرّي عامد جامع الرّوز كروالد مع ملحظة إلى ا

كى تمارف دىنجر ، كى مختاج نهين دستى . فالرك دساهب جيسه انتخاب العلماء ك سواكون نهي جانتاكه ما شيد منابق ايك تغسيري نوث بأنفسيري مانس ہے . نقد کی کون کتاب مہیں ہے ، آئی بات توعم نی ملاس کے ابتدا فی درجے طلبر محيج انتيمي المكن انسوس بحكر قدر كاصا كى كور باطنى اورحق وتمنى في النت يركلي كراديا . وع جو برحالكما تفاقدير في اصصاف دل صحيلاديا

قبستاني كون بن

برطال قدرى كيام خوالول كاما خدد مدارقم تتافي ادران كي كتاب جامع الرموزي مد ١٠ و وركي صاحب كي جالت كاعالم وتجعيف كرشاني كروالدسيآب في تستان كي إت نقل توكروي مع يسكن بربد منبی کا و دسلامات می کنز دیک تبستانی کالمی و زسیس کیا ہے میرا خبال ہے کیمس طرح علامہ ٹاتی نے قہستانی کا تعارف کرایا ہے،اس کو معلوم كريين كربن معوى عفل كأأ دى بحى بفيصله برأساني كرسكتا بدكر تدری صاحب کے بہ خیال علیاد کا اصل مزاج کیا سے اور و مناواتف عوام كوبراويت ادرسيت كنام عكمان عامانا جا بقين تهستاني علامدابن عآبدين شامى ادر ووسر معققين كاتبعر ويرص لين كيد

كرحات يبطالين بين فودوه عبارت قهتاني كاس جامع آلزموز كربوالم معنقل كاكك بعد بينا بجد مذكوره عبارت كربها برجله ما سيدملانين مي 

( ماتيطالين س) يعنى قب تانى غانى بالمرى مرح وجامع الرون مين كر العباد س يربات نعل كى ہے .

بسط محاوض كرديا بون كرقد ترك صاحب عام وال در حقيقت متعدد مني بي بلكه اصل والرحرف ايك مع واس لي كر والع كي مام كتابون كا ما خذكنز العبادا ورفتا وكافو فيدك بورجا مع الرموزي عجب كاحدنف قبستانی میں دورائ قبستان کے جو الے سے برسکارٹائی ، لحفادی درمائیہ جلالین پر افغل کیا گیا ہے۔ اس بات کی م رکتا ہیں دصاحت وجود آجیراکہ ا پضمقام إس كا تذكر ، أجكاب ليكن فصف تعداد برها في عقديركي ماحب نے مختلف کتابوں سے عبارت نقل کی ہے تاکہ نا واقف و ای کے وماغ میں بیات دس نشین کردی جائے کرمیری بات بہت کرکتابوں م تابت م والا كراس فرب دى ك نشيس قديرى صاحب ما يزملا يواك كتب فقى كى دىل مى شاركر كى مى جى كاند قديرى صد حب كى جالت من ما فه ولا النقاف الفقة المن النقاف ا

بوالدسم الموادف فی دم الدوایف بسید الدوایس بیکا وا در درست مرطرح کی باتین جمع کردیت است مرطرح کی باتین جمع کردیت ایس و توایدا به جمیع الدوجیرے بین مکری چینے والا کرخشک و تر میں بھی تیم زنویس کریاتا ہے۔

قہتانی سے تعلق علمائے الی سنت وجاعت کا یہ بیا ن بڑ سے
کے بعدا تخاب قدر کے صاحب کے سواکون سیاہ قلب ادرمث دھرم ہوگائر
کرکس معالمہ میں ہے باک کے ساتیر آہتائی کا حوالہ بیش کرے مطاب ہوجائے۔
ادر آہتائی کی بے تحقیق بات بلکہ رائے ذنی کو بطور ثبوت تحریر کرنے کی
جرات کر ہے ۔

علامه عبدالحي صاحب فرنگى على وقبستانى كى كتاب جان م الرشوز كاستعلق فرا تربي :- رجافانیت کاامل کرد مجره بے نقاب م وجاتا ہے ۔ اور یہ خیقت کھل کر ساسنے آجاتی ہے کہ بداؤل محص کم علم اور ناوا تف عوا کی غفلت سے فائدہ انتخاکرانہیں گرائی کی طرف ہے جانا چاہتے ہیں اور نہا بیت ہی سنطقیا نا نداز میں ایل شخص کا لیس کی المرف ہے جانا چاہتے ہیں اور در در سرے باطل فرقوں کے میں ایل شخص کا لیس کی ایک کر میں کہ اور در در سرے باطل فرقوں کے منفا کدو نظریات کا ہر چادکر دہم ہیں ۔ علامہ شآجی این کتاب منفیح الفتادی الحادث میں تب میں تب میں تاب منفیح الفتادی الحادث میں تب میں تب میں تب میں تب میں تب میں تب میں تاب میں تاب میں تب می

" والتمستاني برفيس وحاطب ليل خصور اواستفاده الى كتب النهاه مى المعتزى " دمقد عرة الرعليه مالى

فرتنان سيلاب ين بهم جانے والا اوراندهر مين لكرى جمع كرنے والا بيء بالحضوص و چس وقت زابد معتر في كا الوں سے كى بات كوليتا بعد ملا على قارى صفى قدر برى صاحب كەستند نقيم قريب تآنى كا اس فرح تعادف كراتے بيمى !-

عصام الدین نے تہتائی کے متعلق بانکل درست فرمایا ہے کہ دہ شخ الاسلام المجرد کے مذہرے ٹماگر دوں میں دقاء نہ جموٹے بلکہ وہ اپنے وقت ہیں، فرق باطلہ کی کتابوں لقده صدف عما الدين في حق القصستان الله لمركبين من تلامن توشيخ الاصلام لا من عاليجم ولامل اداميهم العاكان ولال الكتب ف نايا*ل د بوج*ائين -

واس كولي إلى من كمتابها يه قاتل كب تك اس دهو ياكرون لى بنين جاتى

بدنانچه اس جگه حارث به جلالین بی به تخر برموج و سع ، ـ

انگلیوں کے ناخوں کوہوستا

١١ و يڪري نقبيل انطف جي ا دراً نحول سے نگانا مروه وکيونک ووضعمهاعلى العينين لانضلم

اسكابوت بس عادروروا

يردفيه والنى وردفيه ليى

اس كنبوت مين نقل كي جاتي

بصحواه وتعليقات جدينا حاشيه

حلالين ميس عدد دوست اللي عاد

تدریک صاحب ای جاعت کے جو کد اتخاب اعلماء میں، اس سے سناسب يجا تحاكب عبارت مير عمطلب كالهبي بهذا ال كوغائب ى كرجاد ،ميرى يورى يكرائے والاكون مے ؟ فيكن قديرى صاحب كو

مجدے کہاں اصنگے دوا سے کہاں کے ہیں جلوے میری نگاہ یں کون ومکان کے س

تهستناني كالتاب شرح مختصر الوقايه د وأمع الرمون عير متركتابول

صن الكتب الغبر المعتبرة أيح مختصى الوقاية للقهستان ومقدم عدة الرعايد صال من سي مع يم يم

آئی نفصیل کے بعد بیات پوشیدہ نہیں رہ جانی کے فرکری صاحب ك قب تنا في على دنيا يين كس ورج ك أدى ينع اوركس مسلك وعقيد ع كي اي في لياكرتے تھے ميراخيال بے كاب قبتنانى كى مزيدتم و كے دتاج تہيں رہ كئے ئي - رسى يه بات كرقبتنانى اين دوايس بخارا كمفى اور قاصى كجى ره يك بي تواس كمتعلى مي عرض كرمكتا مول كرجناب قديري صاحب كلى توايندور بب أتخاب تعلام كم ماتي من البلاقت الرجاعيوب كرباديو ومفي وقاحي نبو جائیں تو تعب کی کیابات ہے۔

قدسرى مناكى ايك اورجيكال

حاشيه صلالين كا والدوية وقت قديرى صاحب علم ويانت و بالاعظاف ركو ريا بما و اك مع النيون في اليض مطلب كى عبارت تونقل کے مراک جا ترح یان کے والے سے بربات ملحی تفی و قدر تک صاحب كونظرندأ سكى يا انهين بيعطره فحسوس بواكر ستى وصداقت كا دانسته مين بو خوا کیا ہے ، اس عبارت کی وج مے کسی میرے دامن یراس کھیلیں

۱۰ اذال میں جب مودن نام نے کاشاہ طیب کا میں بو کبرکی وہ بیاری سفت یا داکسے کی ،، د تیال انتخاب صلا

قبتانی نے ایک بات بے بھوت کہی کی مطاری نے مسئوالفردوں کے میں الفردوں کے حوالہ سے یک ولیل فرائم کی بیکن ان کے خیال میں بھی دی ہوت ضعیف نھا ،

اس سے کہنا بڑاکہ ایسی احادیث فی مناکلیں عمل کیا جا سکتا ہے بھٹی جلالیں نے کہنا بڑاکہ ایسی احادیث فی مناکلیں عمل کیا جا سے بھٹی جلالیں نے بادجو مستحب قراد دیا . فاری صاحب ، طح طاری اور کھٹی جا ایسی عمل ایسی کی باتوں کی باتوں کو ایکن آئیں مریتی کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں اس کا حلم تہیں ہوک کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں اس کا حلم تہیں ہوک کے دور میں کے باد اس کا حلم تہیں ہوگئی کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہی لیکن آئیں اس کا حلم تہیں ہوگئی کے بادجو دسنت منوانا جا ہے ہیں لیکن آئیں اس کا حلم تہیں ہوگئی کی من قداد فرور میں کے دور میند کر بھینے دیا ہوں میں کو در سیمیت ہیں کہ تیرعلما نے دیو میند کر بھینے دیا ہوں گرون کی بڈستی سے گھائل آئی خفرت ہوں ہے ہیں۔

گھائل تری نگاہ کا بہ نوع دگر ہرایک زخمی کچوایک بندہ درگاہ مجانہیں طحالاً دی اور مجتنی جلالین کی شفلت پر ٹوستھرہ آگے آرہا ہے۔ اس جگہ ندیری آصاحب کو بیرہتا دینا حزودی ہے کے سعنت ٹابت کرنے کے این کس یا یہ کی دلیل چاہئے۔

### قبتانى كے حایتیوں كى عفلت

گذر میکا ہے کہ تعطادی نے قہنتائی کی مایت میں سندالفرد ولا کی روایت نقل کی بختی اور "بمثله میل فی الفضائل میں کو کرتائید کر فی جا بن تقی مصاحب حاشیہ حیلاتین ہے کہی محطاً دی ہی کی طرح نوش قبی میں قہتائی کی اس طرح تائید کی ہے ۔۔

تورك العلى بعد والمنافعاء متعلى ما كراب المحال المائل الم

تَهِسَتَائِ فِي سَتَى بِتايا، صاحب حاسَبِهِ بِلَالْيَن فِي البِيد كى اورقد يرى صاحب في مزيرتر فى كرك شعادا بل سنت قراد بيرا ياكم اذكم سنت ما خة مِر زورويا ، چنا نجد فراتے ہم : - اعتقادات كى بوزيش اختياركر لى بع.

۱۰ مادب ماشد ملالیت مرح قیمتان کی ائیداس بنیاد برک بے کرمزدہ قیمت آن کی حقیقت سے دانف ہی ادر مذاك دوایات کا من گڑھت ہونا بہیں سولو ہوسکا ہے ، دہ ضعیف ہی جھے دے ، حالانک بات دسی ہیں تقی، لہذا شرح یم آنی کے حراحت کے سامنے ہمت آنی گیا ئیر سے کوئی فائدہ نہیں ۔ ان سطور کے سطال مدکے بول قدیر تی صاحب کی فاصل سیدز دری بھی کا حظ کر ایجئے ۔ فرماتے ہیں ،

ابرمهان یونی جی کتاب کی در جن احادیث لید کوشرا ایم ایم کار برت اسلام این کار برت اسلام این المراب ا

سيك اعلى المالي المات ال

ای دجرے ملامابن الہام فق القدیر میں اوران کے ٹاگرد فے ملید میں تخریر فرایا ہے کہ کا جیر کا مذت ہونا مدیث فندی سے د ولذا افاد المحقق فى الفتود تلمين مى المحلية النالاستنا لايثبت بالحديث الضعبف المنادك والمنادك والمنادك والمنادك والمنادك والمنادك والمنادك والمنادل والمن

ناظرين في فوس كيام وكاكراس جكرة ركي صاحب إن جالت ين كس درجه أكرير ه كفي بي- ري طحطاً وكادر فتى جلالين كى ما سيد تو اس سلامین آنے والی تفصیلی بحث کے بعد کھوعوش کرنے کی حرورت بنیں ره جاتی سے ، تاہم ان باتوں کا ذہبی میں جھوط کرنا سناسب ہوگا۔ ١- تأكيدكرف والول مين بيم ايك في بالاشتراك اس حديث كو ضعیف مجراع ،حالا کربروایت سرے سے کرامت اورموضوع سے بوكى طرح قابل استدلال منبين بوسكتى،اس كى مزير بحث آك اربى سے. ١- علاد فضيف مديث كو كرمشروط طريف يرقبول كيا كي بع توحرف عليات مين اودانكو شاجو صف كاسئله دونا خان جاعت في المنت كاليك شعار أورعقا الدابل منت كى علامت فرار د الياب رحبى كابديه سمجانے کی حزودت باتی بنہیں دیتی کەسئلہ کی ایمیت نے علیات سے نکل کر

بنابری تدریمهاوب کی فالنس جانت در کافاس کے سواادر کیا ہوئی سیند در داکافاس کے سواادر کیا ہوئی سیند نافقین خالفین اور رضا خانی مولو ہوں کے زدیک ہی سنت یا مستحب ہی جن ملک دل مصاحادیث کی عظمت کی عظمت کی جاد رجو صریح می توہین والکار کے در ہے ہوگئے ہیں قدیرتی صاحب نے "انکو تھا جو منافقہ کی دشتی ہیں، کے عزان کے ذیل میں ہو ہے شہر کی ما صاحب نے "انکو تھا جو منافقہ کی دشتی ہیں، کے عزان کے ذیل میں ہو ہے شہر کی ما ما جا ہے۔ اور تدریمی ماصب کی پیش کر د 10 مادیش پر مقدیل گئے تر دع کی جات ہو گئے ہیں۔ احادیث کی بحث قبائی انتخاب صلاح تا موری کی مادیش کی مادیش کی مادیش کی مادیش کی مادیش کی منافقہ کی دوری کے شروع کی ماتی ہے۔ احادیث کی بحث قبائی انتخاب صلاح تا موریک کی مدافقہ ہیں۔ مادیش کی بحث قبائی انتخاب صلاح تا موریک کی مدافقہ ہیں۔ مدافقہ ہیں کے شروع کی موالی ہے۔ احادیث کی بحث قبائی انتخاب صلاح تا موریک کی مدافقہ ہیں۔ مدافقہ ہیں کے شروع کی فراتے ہیں۔

د ناظرین مخترم پیلےوہ احادیث کرمیہ پیش کرتا ہوں جن میں دنیا دی نوائد مذکور میں )

قريرى ماحث كى ناكبهاد صري

ا مادین کے معالم لی زیادہ ترعلام سخادی کی مقاصر تسن مے قدر کی معاصر تسن معالم کی تھے۔ تدری کی معاصر تسن کی کھیے۔ تدری کی معاصر تسن کی کھیے۔

۵۴ کربیکتا ہے تو دہ منافق بماکرسکتا ہے یہ ( ثبال اُتخاب صرا و مشل)

توری صاحب شاید سیمی برا کے کداس جگه انبو ن خطالے دو برندکو منافقین اور فالفین یا احاد بیش کی قومین کرنے والوں کی صف یمی واخل کر دیا ہے ، حالا تک بات ایسی بنیں ہے ۔ دار حقیقت اس جگہ قدیری صاحب نے ان تام فقی آئے کرام کو گا لبال دی ہی جن کو دہ تو دیجی عظیم المرتبعت فقیا و گے نام سے بیش کر چے ہیں ، ملک مولوی احد دِ ضافال صاحب کا گالیوں گی ذر سے تبیی نے کے ہیں کم وکو خالف استحال کھی ان حد تیوں کو صعیف فراد ہے جی ۔ ملاحظ موالی استحال کی استحال کے جی ان کر کر خالف النے استحال کی استحال کی ان حد تیوں کو صعیف فراد ہوئیں۔ ملاحظ موالی ایم المقال فی استحال کے جی ان کہ المحل اللہ الاجلال ، مکی تے ہیں از بال بعض احادیث صنعیف مجر و دو میں تقبیل دار دیے ہیں۔ دو میں تقبیل دار دیے ہیں۔

بس زیر بحث مسلمین طام ری اختااف رکھنے کے ادبود اسس مدیث کو ضعیف بتانے والوں لیں محتی جلالین ، طحطادی ، علام ابن عالی اس مثانی ، اور مولوی احررضا خان صاحب دغیرہ مجی شا مل پی ، جیسا گرکزشته معلام ایک کر شرقہ موالوں پر صفحات لیں کھی اجا ہے ۔ اہم ذا ناظرین ایک مرتبہ کی گرزیک محتی جلالی ن کا در دال کر فیصل فرائیں کر جیب قدیرتی صاحب کے زدیک محتی جلالی کی طحصا وی دغیرہ حدیث فرکور کو

قدير كاصاحب في اس دوايت كوتبا للانتاب مصاير درج كيابر نسكن أخرى بمرص كذري علام مخاوى في دوايت كى حقيقت داخع كى بم دلاهِم اس كو قديري صاحب في نقل بيس فرايا - ردايت كاترجر قديرى صاحبك الفافاي يسع :-

‹‹بيان كيا به دلى كتبهب ندانفرددى بى يدانعزت او بجر صديق رضى التُرتعاليُّ عنه كا مديث مع بيتك سيّن احضرت الديكرم ديق رضى التّر عنف جب موذل كا قول استهال المعمداد مول الله سنا تويد دعاء ا ورخيت بالله دبادبالاصلام دنيا ومحدل صلى الله عليه وصلم نيدًا إرحى ادرتهادت كانكيون كيور عاطى جانب سيوع ادراي أ تحدل وط ورحمة العاليني صنى التعليد والم ففرايا جس في الياكيا جيساكمير مع دوست صديق اجر سارعدالورزىدت ديوى دايك موقع بركر برخر لمقيل ١١ وين موايت ووسندالفردوى دملي واقع است وأكاكتاب مخصوص برك جي احاديث صنيعة واميراست: ( تحفهٔ انّناعشربه صفحهم) يعى يدرداب مسدالفردوس لميء وكتاب كرميكاقهم كالتعيف روايوں كرى جع كرنے كے ليافاص ہے.

جن ب جارروایتوں کو تدری صاحب نے مقاصر سنے ذیل میں تمارک باوردوروايتون كوتجريات ومتابدات كيتبوت مي يش فرايا مه. عبى كى وجرم ووترسيب قائم بنين ره يانى بي بومقاصد تسدنك اندر علام سخادی نے قائم کی تھا۔ گفتاگو کو متقر کرنے کے سے ادر یجان تجو کرنے ك خيال عيم في قار كى صاحب كى ترتيب كى بحائ علام سخادى كى ترتيب سے می کا ملاہے، اس کے ذراحہ ناظرین کوبد دیکھنے کا موقع بھی مل جائے گا

بهلي روايت ورسن الفردوك عال ار

كرصنابة ديركا صاحب في مقاصد حسد كى روايتين نقل كرت وقت

كس بدريات اورفريب سے كام بباہے مقاصرسند كي بلي صريت بري

١- ذكر٧ المديلي في القردوس من حديث ابي مكر إله ديق وضالله عنهانه مع قول الموذى اشهدان عمد الإسول الله قال حدة ادقبل باطن الانملتين السبابتين ومستح عيسيده نقال صى الله عليه ومُسلم مَنْ نعل مثل ما نعل خليلي فق ل حلت عليه مُنفاعي ولالصح والمقاصداني ومهم

اله يه واستاجيل الإيهان ما يوروي ا عرضا فا ن ما من الله الدري وردي م

سيرنا حضرت فعزعليا لصلاة والسلام معمروى مع بيك المهول غفر الماكر معمود لل مصنف وه غفر الماكر والمعلمة والمعلمة والمعلمة والمعمل المدول المحمل الملكة ومل مهم والماكة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحملة والمحمدة والمحمدة

م عن الخضيت ليد السلام ونه قاله ون قال حاري ليمع لود يغول شهدان عمل الاسول الله مرجبا كبيبى دقرة عين محسل بن عبد الله صلى الله تعالى عليه وسلم شفيل ايماميه و يجعلهماعلى عبنيه لمير يك إمين ا ﴿ رَبِّهَا مُلْ انْتَخَابُ مِنَّ ازمقاصد سنطيخ ير كيى الكيس ما دكين!

علامر سخانی کروالہ سے ملیم وجکا ہے کرد وایت واست بہیں۔
مزید براں اس ماریت بین ایک اخلاف یہ بی پایا جارہا ہے کہ وفان سے
کلر شہادت سنے کے دقت جو د طبعہ یا دعاء اب کے نقل کا گئی تی اس کے
مرفعا ف اس روایت بی دو سرے تسم کے دعا بر الفاظ منقول ہیں ۔ اس کا
طرف توجر کرنے کے لئے یں نے قد تری صاحب کی عبارت بی دعا کر الفاظ
کو ذیر خط کو دیا ہے ۔ مقاصر تسسند میں اس کے بعد یہ ما تعد وجود ہجس کو
تجربات کے ذیل لمی ندیری صاحب نے قبائل انتخاب وسط ای اس طرف نقل

ادرگذرجیکا کرعلامر تخادی نے اس روایت کونفل فرمانے کے بعب مقاصر آسند میں لا بھی بردوایت ورست بہیں فرما دیا ہے ، لیکن مقاصر آسند میں لا بھی بردوایت ورست بہیں فرما دیا ہے ، لیکن قدیم آتی کا دھوکا دینا بھا ہے تھے دہ اس بات کواگر جھوڑ نہ دیتے تو کون الف کے دھو کے بیس آتا ، دومری دوایت ہواس کے بعد مقاصر سے دیس کھی بردی ہے ، اس کے بہلے بیعبارت علام ریخا دی نے تحریر کی ہے جسے قدیر تی ما سے نے دوایت نقل کرتے وقت نظر انداز کر دیا ہے ،۔

دد مذکوره میلی دوایت ی کی وكن إما اوردة الوالعاس احمد بن ابى بكوالردا داليمانى طرح دوردايت كعي دوست بني ب وصوفى إوالحياس احدى إلى التصوف فى كنابه موجيات بحريا فخان ايئ كتاب موجيات الوجعة وشرائم المغفرة -الرحمة دعزائم السنغره سي اليي بسناه فيه مجاهيل معانقطاعه مندكرما تهنقل كيا بي حس لمي عن الخفوعليه السلام، (المقانسالكسنه صد،مصوى غیرمعلوم اسم کے دوگر لمیں ساتھ ى الده مند منقطع كمي بي. (1904) Land

درمیان کی یعبارت فدیرتی ماحب کونظرن آسکی جس سے بہی سما جا سکتا ہے کہ آپ کا مقصد محص فریب دینا ہے ۔ اس لئے مقیدی عبار کا محد دیا ہے ۔ اس لئے مقیدی عبار کو دیدہ ددا نسستہ جو ڈرکر حرف دوایت اس طرح نقل فرماتے ہیں ؛

فقيبه فحدب الهابا وتدالت عليه

کے تھائی سے روایت ہے کہوہ اینا

واقدبيان كرقيب كرايك ارتبه

مواجلي، أيك كنكرى ال كي أنكه

المن كريْرى نكالة نكالة عك

سننئ مركز مذنكلي انهايت سخت درو

يهيو بإلى حب المول فيسودن ك

سفاكدوه كمدربابية اللهواك

محدارسول النفر، توانيو ل في

دىمى دعايرحى، فوراً كنكرى أنكم

فربایا ہے ہے۔

٣- عن) خرائفقيه محمدين البابا فيماحكى عن نعسه انه حبت ديم فوقعت من حصاكا فى عينيه واعيا كم خروجها أكهت اشتالالمواته لماسيع الموزن يتول اشهل ان محدل أرسول الله عال والشفن جت الحصالة من نوريخ فال الروادر حمَّه الله تعافئ وحدن البسيرني جذف فركل الرصوله في الله تعالى عليه وسلم ومقاصوسن صيري

زمقاص وسد مناوی کار مناصر مناوی مناب و مناب

بات بالمكل دوست بي كراب ك دوست بي مراب المسكن و درست برت شده كراد سد كر ادار المعلى المراب ا

برت درست بہیں۔ شیخ اجر رداد می بی بہناچاہتے ہی کو مضور اک نصائل اس سے بی اعلی دارفع ہی ، جن کے نبعت سے یہ کوئی اہم بات بہیں ہے ، بزابری اہم یا فیرام ہونے کی دجہ سے انکار تو ہو کی بہیں سکتا ۔ انکاراگر ہے تو تبوت کے لیا ڈاسے دیکر فضائل کے سقا بلہی معمولی می بی ایکن بیتوت ہونے کی دجہ سے بوعت تھیے ہے۔

مقاصد تسد سے اس واقعد کونقل کرتے وقت شاید قدر آری صاف نے تشم کھائی تھی کہ مکر وفر بیا کے گذشتہ تمام دیکارڈ توڑے میں انہوں کا ان اور کتان تق کے جتے تموی در افاقی جاعت نے اب کے بیشن کے ہیں وال اور کتان تق کے جتے تموی کے بیل ان ان بیل انہاں و خبائت کے ایک شام کا رکا اضافہ حزور کروں گا ، تا کہ اپنے بیٹ روں جاؤں ہے بیشروں سے بیچے موں و جاؤں ہے

میم پیردئ تیس نظر آدکریں کے

قدیری صاحب نے دی فریب کا صین عارت کا تعیم میں می دویا

قدیری صاحب نے دی فریب کا صین عارت کا تعیم میں می دویا

کا جس طرح فون گیا ہے۔ ٹایدان کا دن بھی ان کو طامت کر دیا ہوگا ایکن

کی گرتے جیا ہے ہیرگندی کا جو فروش کی جا میں کا جید کر چکے کھے اور می اور می اور می کا جا تھی کا جا تھی کا جا تھی کے کہ اور می کے

اور تی دیا ان کے لئے نئر دری منا ہ

بلكر فيرتن الاا اك حقيقي عدال مي جن كانام فيرملوم بد.

اب قدیمی کوری صاحب کی نقل اگر در مت سیم کری جائے و مرے مے واقعہ کا فرق اور نظر کی حاصب کی نقل کا موجاتا ہے ، اور اگر قدیمی کا حیارت بہ فلط کی جائے کا کہ قدیم کی کا کہ قدیم کی مصاحب نے مقاصر تجسد کی عبارت بہ جشم فورد کھی کی میں میں گئی تاریخی کی مساحب کے مقاصر تجس کے کاری صاحب کے تحریم کردہ واقعات ہی معے ذیل کا دافعہ المقاصد الحت نظر بی حق نم پر ایم تاریخ کا دہ واقعہ بیر ہے ،۔

المِين ريس كى ورعب المرهاموف مع معفوط رمون كا الشاء السرتعالى.

ای داند کے ملاف فریری صاحب کی دات گرامی و دم ہے۔ کیو کہ فاقیری صاحب نے مذہانے کتے بزرگوں سے سنا اور پیمل بھی کیا۔ اس کے بادجودا ہے اندھے ہوئے کو الے میں قریب کی بہت ی عبارت ہی نظر مذاکی میں میکنوند گذشتہ صفحات ہیں بیش کر دیے گئے میں۔ اور آئندہ بھی مېرچندمېومت پرهٔ حق کی گفتگو بنتی تېرب مير دمية کې بغير د مين کېر مير دمية کې بغير

اس داند کاب تبوت اور بے بنیا داونا قدر تی صاحب کھی معلی مقا الیکن بنی اعادت سے جبور کھتے۔ نارتری صاحب نے جہاں سے یہ داننونقل کیا ہے، ای جگہ (س کے پہلے ربیعبارت علامر شخادی کی موجود ہے، مگر فارتری صاحب کونظر بنیں کئی ۔

سینے احدوداد نے پھر میرے ہمائی فقیمہ محد بن الباباے دوایت کی ہے جس میں ایسے لوگ لمیں جمہیں ایس

نتم مه حکابسنده فیده من لااع فیه عن اختی الفقیه محسد مین المیا با ( المقاصرا کسید تقریمی) نهی جانتا بول -

علامه علامه عادتی فردای داند به عدم اعماد کا اظها فرادیا بویک بعدای داند کی داند به عدم اعماد کا اظها فرادیا بویک بعدای داند کی داند به بین ده جائی، ای خیات کی علاده قد ترین صاحب فرمقا صرحت ندی عبارت بی غلط نقل فرائی ہے ۔
سخا دی این اخی الفقیم کا لفظ ہے حس کا سطلب یہ ہے کہ صاحب داقعہ سخا دی کرنا کے دی بھائی میں اور قدر ترین کا مطلب برہوگا کو منا میں اور قدر کا نام بھی محلوم نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں واقعہ داندہ کا نام بھی محلوم نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں واقعہ داندہ کا نام بھی محلوم نہیں ہوسکا ہے اور دہ سخا دی کے دی بھائی نہیں واقعہ کا دی بھائی نہیں واقعہ کو دی بھائی نہیں واقعہ کا دی بھائی نہیں واقعہ کی دی بھائی نہیں واقعہ کی دی بھائی نہیں واقعہ کا دی بھائی نہیں واقعہ کی دی بھائی نہیں کی دی بھائی کی دی بھائی کی دی بھائی کی دی بھائی کی دی بھ

اسندى فى كتابى مى يائى جائے ، ادراى مردرست م دنے کا حکم بھی لگایگیا ہو، اور پے سند خارثِ اہل معت كيهان ينكل كادث بي جين يريدوك كوف دهيان ين ديد تديرى صاحب كوجا بيئ كقاكر دايتون كى سند كلى كرير فرا ديم ادررادین کا امادار جالے ویٹی کھی نقل کردیتے اکدان ردایوں کے مول كرفيل كوفى وشوارى مبداموتى اليكن بات يرب كتدير كاصاحب كومعلوم تحاكرية كام روايتي جهول اورخيرموا ومسرك لوكول في روايت كى لمي، اس كے علادہ يدرواتيس تقركي نقل كے تبى بالكل خلاف إس الت يل في الران من كر معت روايون كي مندنقل كردي و بيرميرا دجل وفريب برى طرح كمن جائيكا - اور برى رسوانى موكى مان دمجو و كريش نظر فاركى صاحب لے تا مروایتوں کو بے سندنقل کرنے بی بی عافیت مجی اس سے ميرايقين بركة هريك صاحب كرجي معلوم بحاكره وجن ردايتون وامات ميول كاعدج دينے علي من وانفون سيجن روايتوں كو قول محالي يا فعلى ديمول دغيره منوا ما جائي و معب كاسباس كردهت اوربار في ملن سه

> جمد کام و فود کا ی بر برنای دسیداخر نهان که اندان دازی کرد ما زند محفلها

ا نے دا ہیں . فرکورہ واقعہ کے بعد بردوایت المقاصرالح سنیں کھی گئامے مجس کو قدر آن کا میں درج کیا ہے: مجس کو قدر آن کا صاحب نے قبال انتقاب صلام درج کیا ہے:

سيد احضرت الم حن رضى الله عن الله عن

ه عن الحسومليدالله الله قال من قال حين الحين المعمل الدول الله عبى المعمل الدول الله مرحيا بحبيبي قب قي عين عمل بن عبل الله على الله تعالى طيع دسلم ويقبل ابن الميه ويجعلها على عين المقاصرا لحد عين المقاصرا لحد والمرومل ، والمقاصرا لحد وصومل ،

م شکول بر در اندهام و دورند آنگیس دکھیں۔ مصرت شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دانوی در تحفدا شاعز میں۔ برنخر برقراتے ہمیں:

دوا عدارهدین نزدابل مدت بیان می علوث درکتب مسنده عرضی است مع انحکم الصحد، دهدین برمند نزدایشان مشتر برمها دارست کراصاً، گوش بان نی نمهند دو الم مبنت کرزدیک هدیت قابل اعتبارای دمت محکم دب

١٥٠١ أرتمام كلا يرجن كركم بمعااحروى بتحاياب بى ويققا بل ترقي تفاته الصبي كمر مركنا حزورى تفاءاس كمامواه ساروايت ليس دونون شهاد كى اس فرح ر تفصيل معادر معلى دو مالى مى بوترارى صاحب کی جادت کے درول میں یاجی کوان کے نقبائے کرام نے بہلے تحریم فرلیا ہے ۔ان گذارشات کے ملادہ اس توالی مجتی قدری کی صاحب فے اپنی عادت كے مطابق بنہایت انسوساكت مى خدانت كاستكابره كيا بال روايات كومقاصد تسند كح والحسيداس الداريس تقل فرايا بي كذاظر من ال مام ردایتوں کو بلاکسی تذبذب کے قران دسول اور صدیث نبوی تسلیم کرایس مالانکم ان روایات و داقعات کودکر کرنے کے بعد ملاس مخاری نے ای مقاصر سند ين اوراى جگرياس حقيقت كوفل بركرديا بيك، بايس درست بنين بي .. ال والالصحى للرفوعمن كل هذا مدريم أوع كرد ليدان الول سَنَّى (المقاصل حدثه صير) ليس سركي في تابت بيس.

لايضح فى المروع كاسطلب كيابح

يه بال بي بيان م لين جائ كذنور كا كي جاعت كنعف وك سنلامفتى احد إرفال صاحب فعلام يتخادى كى مذكوره عبارت م يبطلب تكالنى ناكا كوشيش كى بي كرعلا قرسخادى كزريك بالتحديث مون

مركوره بالاروايات كي بعدة خراب علامر سخة وى مندر مبر ذيل ردات تريفراتين بس كوتد ترك صاحب في قالل اتخاب ما يرتقل كياب بد

معفرت طاؤى فرماتين انبول فيخواجتمس الماين ومن الى نفر خارى معديث ى كرو تخص موذن سے کارشہادت س اليفدد نون الكو تمول كالحراوي ادرآنكمول عطادربردعاري اللهماحفظحل تتى واؤسها بالوكنز حدقتي تحمل رصول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ونورها

٢- وقال الطادُّ مى انامع من الشمس محمل بن ابي تصوابعار خواجهدل يتمن تبل عنل سماعه من الموزن كلة الشمارة ظفنى ابحاميه ومسحماعلى عيديه وقال عندالمس اللهم احفظحان فنى واوره أباوكة حدثتى محدل وسول الله صلى الله تعانى عليه وسلم يونورهال يعم - والمفاصرالحسد صلام الدهاريو - وقال تخاب صلا

یبهن گرهت ردایتی محرتمن اورعلما دا بل سنت کی نگاه می صرت كي كے لائق بي ابى يائيں۔ يہ بحث تو آكے ارى ہے ۔ اس جگر فورطلب بات يدع كدركوره مدابت لي كرشته عام دعائيه الفاط عدالك بالكل يخ قسم كالفاظ تفورك كي بي مطروايات كردعا يركلات عافتلاف كو دوركا فدير كاصاحب كاومرداري بقي جس سے وہ سبكر وش بني بوسكے،

سے مہیں تابت ہے مکد صربت موقوف سے ابت ہے۔ امی طرح کا دیم اعلی قادی كم تعلق بى نقل كياكباب بيكن بيطلب نكالنام ومر ورس ك طرز كلام ادران کا صطلاح سے ناوا تفیت کی دلیل ہے۔ اگرایسی بات ہوتی توعلات خادی مركوره عبارت كرسا تقرير جى فريات كرليكن يربات مدييث موقوف كات ہے البذاعلام سخاوی یا دوسرے عربین نے اس طرح کی عارت و تخریر فرائ ہے اس سے ال کا سطلب مرف مرفوع کی تفی کرنا ہیں ہے بلکدان کا مطلب اس بات كاسطلى أنكارا دراس كى م فوع دموقوف د ونون روايون كي نفي مقصودم وي بي بات يجمع المقاصد الحسد كي جديدا شاعت مدا لیں مرصر سے کی تئی ہے ، اس پر جامعہ افریر کے ایک استا ذصریت عدالترین محمرصديق الغارى كي تعليق بي حس مي علامرسي وكال يصحير يتعرك مودد ے جس کرول رہات بھی صاف ہوجاتی ہے کہ بیر حملہ دوائیس بی مرے سے من گرمت اورباطل میں م

حطات في ترح منقر فليل بي دومرى حكايت نقل كى م جواس مر نقل كى حكايتوں كي علاده م اورانهون في اس معامل ميں مرم ددى اختياركى معامل ميں رتعیق المقاص للحدنة مشت الناس م بی موین مروع ان عبد الله محد م الت الله محد الله معد الله مع

بلكديد المك باليس بى من كمرت اورجلى بي

استمرع كيميد الاقارى كاديم بويامولى احرار فالاصا ك رائة ني سب بيسنيا دا در درراز كار تا بت برجاتي بي جس كياية كى زيرتىجره كى خردرت بنيس ره جاتى علاده ارس جى طرح مديث مرفوع سے ال بانوں کا انکار تی تین نے فرایا ہے ، ای طرح اس ملسلے کی موقوف ردایت کانکار می بوری مراحت سے تحریر فرایا ہے جس کے بعد مجىاس اول وتوجيبه ك يع ضدكرنا سراسطلما ورسيط دهرى سع اس جگريد جي معام بوگياكه الايسى كايدمطاب نكالناكه مديث سي تونيس مرحسن ب-اصطلاح حديث اورعكم حديث سعجبالت كي انش كيموا يكرهي نبيس في تين جب لا يصح فراتيس وردايت كي صحت كامطلق ادر کلی طور میران کاری ال کاسطلب موتا ہے ، ورند لا یصح کے ساتھونکون حسن يابل بوحسن وغيره جيسے الفاظ كالضافه خرد دفراتے ہيں ، جنا بخير مصرت الويجررض الشرعن والى وور وايت جس يس سهفيت باللهميا داني دعاد كاتذكره ب ادرجي طحطارى كحواله سع قدير كاصاحب فياديم

مذكورحضرت ابوبكردضي الشجمذكي لحرف منسوب مجويا حضرت خعنرعلياليسلاكم كى طرف اسر عديد بدبنيا داورغلط ب، ينهي كم يجع غيرتاب مع اورس المابت سے اکیو تکرانقطاع اور روایت می غیر علی قسم کے راویوں کا بوتے موے مدایت کے سن مونے کا کوئی سوال نیس سے اس سے جی وات ترین عبارت اس كاتك ملاعلى قارى نے تخرير فرمانى ہے جس كے ليداس ادلى كا معالرصاف ي بوجانانے . فراتے ہے :-

" وكي لمايروى في هدن ١ ١١ اس معالم كي تبوت يريمتني ردايتين بيش كى جاتى بي النايل ملايميس فعه البشة " سےایک کابھی فر ان رسول ہونا

(الموضوعات الكيارمث ا محسی طرح درست بنیں ہے ۔

يد قد ترك صاحب بيدى مواول ساكام بي كركى من كوست امر غلطابات كوديره ودانت فران رسول ادرصميث نبوى كهنام سظام كيا محرمي تاكرب علم لوك اس بات يرفل كرنے اورا يا ك ل نے يب كسى طرح كا شبر شرقر إلى علائے والوبند شام كے لئے دصا مندم وسكتے إلى اور شان کی غیرت ایانی اس حرکت کوتبول کرسکتی ہے ، دہ فریب کا رو ل ای جلی بالون كوارشًا درمول كا درجه بنبي د عصكة ، إلى اكر في الواقع كو في جيرارشاد رسول اورحدث بوى سے ابت بوتواس برسو مان سر قربان بو فرك ك

نقل كياب السم مح معلى فقى بنظر طاعلى قارى نفى رحمة الدّعليم عرافرماتين ١-

دليمي فيسندالقردوسيس حضرت الوبجرصديق وثنى التزعمة معمديث تقل كى بے كا عفور الى السيطيروسلم فيفرأيا كهوشخص میمل کرے گا،اس کے لئے میری شفاعت خرور وگى علام يخادى نے فریایا ہے کہ یہ روایت درست

سنيخ احمدروا ونيهى ردايت

این کتاب موجیات ارجمه مین

معفرة خفرعليداللام سي ذكركيا

ب الكفاس كى ندين اعطاع

فكوالداملي في مستبالفرود حن حدیث ای بکره نصاری ان اليني عليه السلام قال من فعل ذالك فقال حلت عليه منفأعتى مال السخادى لايصح والموضوعأت انكبير صطبوعه كواچى صرال

مزيد الاعلى قادى تحرير فرمات بي ا

وإدوري الشيخ اجسل الرواد قى كتابەموجبان اليحقبسته فيه مجاهيل مع انقطاعه عن الخضوعليدالسّلام كعلاده بهت سيجبول لوكبين.

اس جگدیه بات دوزردسن کی طرح واضح بوجاتی بے که دوایت

علائے داوبند مدوقت تیاریں۔

الراس على كاكسى صحابى كے قول ياعلى سے تبوت برجا تا تب يعي اس كتبول كرفي كوئي مضافقه مذتها البيكن آن كب يدبات بحي سيم لمربق بنابت من موسى، بلكه اس كربر خلاف محدثين كي كفلى تقريح لك آدمی ہے کریہ بات رکسی صحابی کے قول وفعل سے تابت موسکی ہے اورنہ ارشادرسول سوريسي بيز الاعلى قامك رحندالتر عليد كعي سجارت يي-یتنا پخفراتے ہی ا

الرحفزت إوبحرصد بني رضى الترخمذ \* إذا مثبت دفع له على الصداميًّا فيكفى العمل " والموضوعا الكباير مع بھی اس کا تبوت ہوجائے وعلی کے سے کافی ہو کتا ہے۔

علائے دیوبند کا اس میں کیا تصور ہے کہ فرقین سوفوف د مرخوع تنام ردایتوں کی می اس مسلمین من کرمیت اور جعلی فررارے مين «اوردسول الشيصلي الشيعليروسلم ياكسي هي الي كي طرف بحي قولي إعلى بو موايتين اس معا لم يي منسوب كي جاتي بي، سرب كوجوث ، غلط، بهتان اورانتزاد محض قرارد عرب مي عديب كانفرع كالمداس معايت كى كيامقينت ره جاتى بي بيح قبائل: تخاب مظاير قدرى ما نے اں کمی نقل کی ہے رہ

" روىعن البنىمىلى الله عليه وسلمانه قبال من سمع اسى فى الاذان ووصنع ابيهاميه على عينيته فأناطالبه فحصفوت القيامة وقاعل والحالي المحنة رصاوة مسعورى جلدي ماوي

ردایت کیا گیا ترکه بی کریم ردف و رجم عليدانصائوة والتسيام سبع ك بيشك النبوف ففراياجس ف وان لي مرانام ادراير دونون إنكو تقون كوا يحا أنكمون بردكهابس لمين اس كوتلاشس

فرادُن كا قياست كي صفول بي اوري اس كي قيادت فرادُن كا جنت كالرف رقبائل أتخاب مطاي

اسى فرح قبائن التخاب صالى بريدردايت تدريرى صاحب في قواة القلوب سن تحواله حاشيه فبلاكين نقل فراياب مس مح على موفي محاتين ی تھریجات کی روشنی میں کسی شعبہ کی گنجائش مہیری رہ جاتی ہے . فراتے

" وحضرت شخام الوطالب فحمد بن علی المکی وقع الترودجتر و بر تو ه انقلو*پ ر*دای*ت کرده* از ابن محيدز كرحضرت يغمرض اصلي الشرفنه معروايت كريض كه الشيملير وسلم بمسجدود وأعدوا لوجر

اورحضرت تنيخ المم ابوطالب فحمد من على مكى لمندكر عالمة تعالى ان کے رہے کو کہ کتاب توت ملو بيس سيد احضرت ابن عيد رضى

مامع المعقرت میں نقل کیا ہے کدر حمۃ المعالمین صلی الدعلیہ وسلم کافران کے حرص المعالمین صلی الدولوں کے دونوں می کوسٹ المجھی اندولوں انگو کھوں میر الگایا ، کھی اندھا نہوں المحکون کے خاصوں کو ہے اور این آ تکھوں برلگایا ، کھی اندھا نہوں ( قیال انتخاب میں وجوا)

ستحجمنے والے شجھتے ہیں

سیجے والے سیجے بہا کہ بیدوایتیں گوھے والوں نے ای عقیدے کے تحت گرھی ہیں کہ انگو سے ہوئے بید تو افراعلی الرس کا بوٹیر منے کے بعد تو افراعلی الرس کا بوٹیرہ اور طاہم ، نیا اور برانا سب گنا ہ معاف ہو جی جائے گا اور اس کا بوٹیری جائے گا اور اس کے آخرت کے فوف سے بینا ذہر کر ان روایات کا من گرم سے اور تو نوع می رصا خاتی مولوی اس مل کا اور الاول می سے نابت اور مخت می رصا خاتی مولوی اس مل کا اور الدر الدر اللی سے نابت اور مخت می رصا خاتی ہوتا این تقریر وں اور تحریر دل ایس میں اور تحریر دل ایس میں اور تحریر دل ایس میں اور تحریر دل تحریر دل تحریر دل اور تحریر دل اور تحریر دل اور تحریر دل اور تحریر دل تحریر ت

« ناظرین محترم بونک اورا ما درشالیبه کی قریب قریب ا کامفر کی بیری، ایم ال بی ال بی ال ال کی بیری، اکتفاکر دیا جوں " وقبالی اتخاب میلا)

جناب دهمة للعالمين صلى الشعليه وسلم سجدي تشريف لابحادر ميدنا حفزت الويجرهمدين رضى التد عنه في اين دونون أنكو كالول كي الخنون سے ایک آنکھوں کو ملاء اوركما قوة عبنى بك يارسول الله اورجب سيرنا حصرت بلال رضي الشخيشاذان سے فارغ ہوكرماخر موے توجناب دحمة للعالمين صلى السعليدة كم ففرايا اس ابوبر وشخص ده كي بوقو ي كما ادر موسخف ده کرے جو تولے كياشوق ادرميرى محبت كي دجه سے توالٹرتغالیٰ اے بخش دیکا اس كركناه كتن ي بون سن موں کررائے ، قصدا ہوں کہ مجول کر چیے ہوں کہ ظاہرا ہے

وشىال ورففرابهامين بمرود وأسح كردركفت قدة عين بك يلوسول الشرويون بللل رضى التر عمذاذاذان فراغة دوئ منود حفرت ديول الناغ فرمودكه إبابكر مرك بجويدا نجدتوكفتي ازروس شوق بلقائے من دبکندا پخرتو كردى فعاف درگذارد كنايا دبرآ بخه باشدنو وكهية خطأ وعمدأ دآشكا إدرمفرات برمين وجه نقل كرده و قال عليمانسلام من ميع ١ سي في الأذان يعقبل تأخرى ابجاحية ومستوعل عينيه لملهم ابداء (تعليقات جل يده هماشيه جلالين صفح

بنی یک بر برت اور برعت سئید تھا، ایکن اہل برعت کیسے صبر کرتے انہوں نے چوں بچوں کا شور دخو خامچانا شروع کر دیا، مذمر ف ا ذائ کے دقت کی قید اڑا دی، بلکماس برعت کے جواز داستحباب کی سند دینے لگے اور کھران گزی جبوٹی اور غلط روایتوں کو جمع کرنے لگے ۔ حالانک علم دلے جانے ہیں کہ مذید دوایت میں احادیث ہیں اور ندید عمل ہی جائز ہے ۔ چنا نجہ علام عبد الحی تکھنوی فراتے ہیں ا

برزين فسم كى بدعت ميد بعرجس كى شرعى كتابون بين كون ميج جياد

ا والحقان تقبيل انطفرين عن مماع الاسم المنبوى في الاقلمة وعيدها كلما وكواممه عليم السواة والسلام ممالمرير و في من خبرولا انوومن قال به فهوالفترى الاكار فهوياء من شنيعة سينة لا اصل اهاى كتب الشويعة ومن او يحافيان البيان،

(سنعايم جلاادل صي)

بیمی بات یہ ہے کے معضور صلی
الشرعلیدوسلم کانام اقاست یا سے
کے علادہ دوسرے مواتع پرسے
کے دقت انگلوں کے بچ سے کے
سلمائیں نہ کوئی عدیث ومولی
معابی کا تولی انعلی بی ایج طریقہ
معابی کا تولی انعلی بی ایج طریقہ
بر) مروی ہے، امبرا بوشخص آل
عمل کا قائل ہے دہ بہت بڑا ہما

رصافان علاد کاعادت ہے کہ جب ترکش کے ترخم ہوجا تے ہی تو معددہ ہو ہا تے ہی دعددہ ہو ہا تے ہی دعددہ ہوں معددہ ہوں محدن رنگ ہوائے کے لئے اس قسم کی ہا ہیں کہردیا کرتے ہیں ۔ علادہ ہری جبتی روایتیں قاربرتی صاحب نے ہیش کی ہیں اور لفرض محال ہو جی ان کے دماغ ہیں باتی رہ گئی ہیں ، می تبین فرائے ہیں کہ سب کی سب اکا ذب جی شاہد اور مراس وائی نہیں کو انہیں احادیث طیب خید اور مراس وائی نہیں کو انہیں احادیث طیب کہاجا ہے ، جنا کی علامہ مبلال الدین سیوطی دھ تا اللہ علیہ بانگ دہل فرائے ہیں ا

المنتشق بوسى كى تمام روايت جعلى بي،

و اتمام صربين جن ين كوزن

سع كليشها دت يس حصورصلي

الشرعكيه وسلم كانام سينية كحرقت

أونكليون كالجوسنا ادرآ بحون مح

نگاناروایت کیاگیا ہے سب کی

مسيعهل وليني سن الصدادر

«الاحاديث التى دوبت في تقبيل الانامل دجعلها على العينين عنده مملع اسمه صلى الله عليه وسلم عن الموذن في كلمة الشها درة كله أموضوعات، رئيس والمتقال اذراء سفت \_ رئيس والمتقال اذراء سفت \_

ميان منت ادري کام کنزيک آدان کردنت علمان منت ادري کونت کام کنزيک آدان کردنت

قدر کاصاحب اوران کے ہم مسلک جلدرضا ظان علیا کوائی آنکوں سے جالت اور تعصب کی ٹی اٹار کو تورکرتا چاہے کہ انگو تھا ہو سے کی جل مروايات كوغلط غيريح اورجعلى وموضوع بتاني واساء المنعلائ كرام ميس ایک جی داوبندی انهمای کیونک به وه اکابرس است اور عدشین ونقها و عقا المراجود يوبندوبريلى كاختلاف سربطبى وفلت ياجكيس

ضعيف مريتول واستدلاك كامسئله انگو تھا چو منے کا دوایس بالفرص صنعیف مویس جب جی ان سے اس مسئله صل متدلال بلوی در من بلک خوداعلی عفرت برملوی کے تحریر کرده اصول وقواعد کے کئی فلاف ہے۔

علام عبرالحي مكونوى علام جلال الدين سيوطى كحوالم سع

العيبات كاجان الجي مزدري وكر صنعيف صرمت يرعل كرنتكى محاشي في بهت سي ترطيس وهي بس من مين سے ایک پر کھی ہے کہ صویف

تحريرفرا تريس :-ولكن ينبئ ان يعلم النعم الوطيا فى العلبالحديث الضعيفة ورا منهأال لايعتقلسنية ذالك الغصل اشابت بالحاديث أضيف

معتابت على وسعون سي بليشقد الاحتياطكما ويح بكرم ف احتيالي مل خيال كي به السيوطى في شوح التقويب وس بات كامراحت علامرسيوكمي وبالموح الركئ الالسمايه يرمنوع تقريب ليما لما كالوجعة جلداول ملا ملوعمسيل دمل زمادت كاره اكسيانيى لأعوس

أنكو تقريوه فالدرضا فافاحفرات تواس كالحرزه وسمنت وستحب بكيعقا برابل منت كانشان اورشعادا بل منت قراد ويتقاي مى وجرب كراس كينوت كرالمدين الركان في كا دور لكا يا كوي وي كهذاب بسكاس كل كلازم ادرعقيره كاستلينالياكيا بروضيف روايتون عدا الغرص تبوت كلى تسليم رايا جائد جب بحيد على مردم كام جيراك علامرعب الحئ فكصنوى في آخرى ورفيصل كن بات عديس فاطرف سے تحریر اوی ہے، جنائے خورہ بالاعیاں تسکے بود فرا تے ہی ا۔

اودا كرضويف مديث وثابت شره الالكوفرورى فيالكرك توكردوم ن كاخفره بع كيونك بهت ی جرمی ی محدمانزادر ستعب بم اليكن عزودك بكيزاود

والنالتنهه واعتقنه فورديا يشيدون كيكون مكروحا فرب شىمنى وبساحيكون ب التنصيص والالتظام مكورهاكما لايخفي وليصاعوالغن وسايرة

وعلمت المعافضان حدث اشانه لايقبل خيله حديث روى احاد تم ک (عام ابتلائ ) مجو، ان بر فبراحاد (مادى دينوبه جلد اول منك)

بعي قابل تبول مني ويل مزية اكيدك ان الحاجك ماشيەم دداره بلور قاعده كلير تخري فرات

خبردا عدعام ابتلائي مستكيس قبول مبين كاجاتي بيرتو يورستاخر عام كالانكس شاريس بع.

تم مان م كرون مالى وعيدوى

لايقبل حديث الاحادثى وضع عموم البلوي فكيف برائي عالم متأخره وحاشيه نتادكا وينويه

(L'albert)

بجرات داضح اصول ادرتاكيدى صابط كياد جود اذان جيام ابتلائه الميرين الميح فردا ملكا كذائبي مرف ضيف دوايات ك انغ العدر تحصاص امراد فرار بعي ، بلكه اس سلام كى جلدوايتون ك وبعلى مو في كم بادجو دالن مصاستدلال كرفير مندم وافي كيون فرماري میں اور سی کی مخالفت کے ساتھ سی ساتھ اعلیٰحضرت سے بغادت کاجرم كيونكر تبول كرناجا سقييء

قديرى صاحب في جريات ومشابعات كے ذيل يى عالم فائے واتع سے مجی استدالال كرناجا إ بے و دواتد ير معدا عنعوص كرنے كى دجرے كرده موجاتى وينانجديد بات امرفن موجاتيده

قدبرى صاحب فافيل بربلوى كاصول مجعى بغادت كي شيه

تدرير كاصاحب في ألران تام معروضات سے دائستہ بانادائستہ الموسه صرف نظريمي كرليا تقا قوانين جاب تفاكركم ازكم البغ اللحفرت بعيشوائ جاعت اور بانئ مسلك مولوى آحد رصاحان صاحب كي تاك ي مايت دم درعل كرتے الكي افسوس كرا يوكهنا يرتا سے كولارى صا اس جد اعلیحفرت کا بات بریمی کونی دهیان نهی دیستے بی اعلیحفرت توبطورا مسلادر قاعده كليد إرباداس بات كوبيان فريدي مي كروسار زندنى كردزم ومعامل التعلق دكستا برجس المركس وناكس كوسا بقه متلب لين جوس كرعام ابتلائ موداس كتبوت كي الخرمتواترياكم الركم صوريت مهوروستغيض مردر بوناجا بسئا وماس كربيان مصمتون فقدوكتب متاوى لبريزمونا جلهد مرف فبردا مدي يسيمنا كالتو منصاب مكتاب بعمائيك كالمارك كالول والبش كاما مِلْخِالْمُعْرِدِارُ اللهِ م پولین انباس نے جناب وجمته المعالمین علی الشیملیددسلم کونوا بین و کیما کرجناب دجمته للعالمین صلی الشیملید دسلم نے تجد سے فرایا مدر سرد کانا کسد د تجعیر الدیم من میں

نی المسیح فاستیة نامت وصیحت نه براگری ولیدیدا دنی موضعالی اکآن - دشیح کفاید الطالب الزدیایی مشک دنیائل انتخاب است

ارتم خادان کے دفت انگو کھا نکھوں سے لگانا کیوں بھو اردیے ہیں اگرتم جاہتے ہوکہ تہاری تکھیں آبٹی ہوجائیں تو کھرانگو تھے آنہ کھوں سے مگانا تروع کردو بجریں تواجہ بیدار ہوگیا، بجر لیں نے انگو تھے آنہ کھوں سے سکانا شردع کردیے بجریں چھا ہوگیا اوراب تک جھے کو وہ مرض نہوا۔ دقیائل انتخاب صال وال

اس واتعربرگیااعتمادگیا مان که و دالدین خراسانی سے بعض دکتے میرانہوں نے یہ افرا شغل خرا اور انتخاب کی استے ہ قد تری ما ما ما میں کو ان ہے ہ قد تری ما ما ما میں کو ان ہے ہ قد تری ما حداث کی ان ہے ہ قد تری کی ما حداث کی ایس کو بعن کو اس کے اور دستی ڈالنی جا ہے تھی کہ ہیں ایسا تو انہیں کو بعن کو گراسی تسم کے ہوں جہنوں نے احادیث کے نام پرس گرام ہت روایتیں بنا کی تقییل اور اس جو کی اور نوبی خوالوں کے فدید تقویت کہ جو کا اجا ہے تھی کا میں اور احدال کے ذریع تقویت کہ جو کے اجوابیت تھی اس کے اسوا بدنیا دی طور پر دیو میند و بر مالی کا مملم اصول ہے کہ جوت کے لئے والی کے ذریع تقویت کے لئے اس کے اسوا بدنیا دی طور پر دیو میند و بر مالی کا مملم اصول ہے کہ جوت کے لئے والی کے ذریع تا اور اجاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر شا و دوا جاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر شا و دوا جاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر شا و دوا جاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر شا و دور بر دا جاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر دا جاع یا تیا ہی چیش کے جاسکتے ہیں ، الف لیلی کے ذریع دور بر شا و دور و بر دیو بر دیور بر

## نورالدين خراساني كاالها ى خوات عقائد لمهنت كى روت نى مين

حفرت يخ علامه مسرد ميدث نورالدين خراساني مصنقول مع انبوس ففراياك مبض ليك ان كو ا ذاك ك وقت ملى جب البول في موذك كواشبدان فحدرول التر كيتے موئے منا توانبول نے اسے انكو كقي يدع ادرنا خنون كواين آ نگھول کی بلکول يرآ نکھول كے كونے سے لكا يا دركينى كے كونے تك يهو كيايا ، كجربر شهادت كي وت ایک ایک بادکیا چی نے ان سے وس بارے میں بوجیا تو کسے لگے ک من بهله انگو یقے جوماکرتا تھا پھر جهوروانس بركة تكيس بأدر

تعلمن الشيخ العالم المفسواليملا نورللدين الخراساني قال بعضهم لقيته وتتالاذان فلماسمع الموذن يتولى اشهدن الم محدل وسول الشمقيل ابعاى نفسه ومسيح بالظفرين اجفال عينية من المأت الى ناحية الصلام شم فعل د الك عدل كاتشما موتة موقة فسساً لمشهعن ذالك فقالكنت افعلهشم تزكيته فسرضت عيناى فرأيته صلى الله عليه وسلم مناما فقال لم تركت مسيوعينيك عنداالاذان ان اردت بن تبرأ عينا الانفل

ر شوح عقائد نسن مدا ، نزدیک می چیزی محت کی جانجے کا در در کنیں ہوگئی کو:

المی من سکتا کے ذریک توکشف دالہام کے ذرید کوئی بات نابت

المی بوسکتی، جیسا کرآب عقائد اللی سنت کی شہورکتاب شرح عقائد

النعی کے والے سے بڑھ میکے ، اس لی افا سے تدریکی صاحب کا مذکورہ

عربی الدولال جہورا بل مذہ کے مطابق تو ہو بہیں سکتا ، المبتدیہ

عکن ہے کہ گراہ صوف یا نعید حضات کے عقائد کے مطابق توریکی منا المبتدیہ

فیرط بقی استدلال اینا یا ہو، لیکن الی صورت میں صوری کا تقائدہ

المین متعلق دضا حت فر باریتے کہ بھے اہل مذہ سے اتفاق بہیں بج

اس كياب بربات عناج بيان منهي ره جاتى به كرفديرى

تصول بخواب دخيال كى حكايتون اورافسا نوى واقعات سيكسى جيز كاثبرت بنیں ہوتا ، بزرگوں کے کشف دکرات اور رویا رصادقد الی سنت کے نزدیک حق میں، اسکن ان کے ذریعہ کوئی حکم شرعی ثابت ہیں کیا ماسکتا، دہ مرى توت د جت البي موسكة كيوبح برركون كي في بي محص جماني یا روحانی معالجہ کے لیے یاکسی وقی مصلحت کے لیے بھی معض چرزی منل موجاتى يمين جن كى بنيا دان كے ذاتى تجرب يا خواب ياكشف دغيره يرمونى ہے اجن کے بارے ہی اہل سنت کا متفقہ فیصلہ ہی ہے کرا ن کیلتے تھی اس برعل کی شرعا گنجائش اسی صورت ہیں مکل سکتی ہے ،جب کر برعمل یا دہ بحرب ادرکشف سی شرعی اصول کے منا لف مزمو، در در نخودان کے لیے بعى الدير على جاكزن موكار جدما فيكر دومرعام لوكون كالع كنائش

معلوم نہیں قدیری صاحب نے کچھ ٹرھائی ہے یا نہیں شرح عقا کدیں صاف لکھاہے :-

اوراد نیا اکرام کا رخوب یابرداری میں ہونے والا) الہام یعی فیضا خیر کے ذراید دل میں کمالی کئی بات اہل سفت وجاعت کے "دالالعام المضاور بالقالم عنى فى القلب بطر التى الفيض ليس من اصباب المعدنية بصحة النق عند احل الحق، اور روالحتارين فرمايا داس سے الحدمندوجينا بحول بيداكرتا ہو-ا قدل ، - یدابل تجربه کی ارشادی باتیس بی کوئی شرعی مانخت نهين وفعا دي رصوبه حلدا دل صل

اعلى مترت كرس قاعده سيسعلوم بواكمسى سعاطر مي الل تجرب كار شادى باتيرى بالم ملف صالحيس كارشادى باتيرى المالك كالكي بيرى وه د شرى جحت مي ادر دكسى بيرك بيوت و مانعت ك ليه كافي بوسكتي مين بنابري أنكو فقايو من كاعل بطور على ما دعار تعويد كم على كما زاز برا كربرركون ياامل تجربه سة ناست لهي موجل الاوره اختلاف معلى بيز مدد يهي مولانا شرف على تها فوى حرى بوادرا تنوا در دسه تا صلاي اختلاف تواس كي شرعي حكم كي تبوت يعني استحباب وكرا بست اوربدعت وسنت بين بيرس كااس تسم كرسوالجديا تجربه سيكوني تعلق منيس اكسى على كوبرائح علاج كرنا يا بزركون كركسى على كوايين اعال ووظائف ي دا فل كرنا اس عمل كے ستحب اورسنعت بونے كى دليل بنہ پريابن سكتا۔ تبعب مع كه فارتي صاحب الخي الموقى بات بعي مستحفظ سے عاجز ليم الكر أتفاب العلارين ورصالات كامقابلكرن كيا أماده بي شان دیجوریمرا نی کی بت كريسة رزدخدا في كي

مم ۸ صاحب فے ایل سنت کے بجائے شیوج حزات کا طریقہ استدلال اختیا ر

فرایا ہے۔ مسئل زیر بحث میں جب کر می تین اور نقباء کی کھلی راحتیں ہاں عل کی کابہت ولغویت کے سلسلیمیں موجود اس تواس کے بادجود کسی کے كشف وكمامت بخواب وخيال يا ادشادى با نول سع اس على كى منيت ما اس كالمستحباب كيوبكوثابت بوسكت بيد بطلاوه بري ان واقعات كوبعن بزرگوں کی طرف عنوب کیا گیا ہے ،اورجن لوگوں نے ان سے نقل کیا ہے ال يس تياده تعداد غير معروف اور جهول ي قسم كے لوگوں كى ہے اس لو ان كى تحقيق مال بى قريرى صاحب كے ذمر كى جن سے ابنوں نے كولى تعرض مذکرنے بیں بی عافیت مجی ہے۔ مکن بچاس بات کوا بہوں نے هرودی شیجها بولیکن اس میگه قدیری صاحب نے اپنے بانی مسلک اور پیتوا نے جماعت اعلی خشرت فاصل بر اوی کیا بات کیوں فراموش کردی ہے،اس موقع بركم اذكم الهين اليف اعلى عظرت كى بات يا درمنى جا سيكفى سابدقديرى صاحب برامطلب دہم الے اے موں تویا ددیانی کے لئے المليحضرت كافرمان في نقل كرديد والبول.

عَلْنِينَهُ المعلادين مشهوري كروين وأمن آنج لس بدن مذبوجينا جاسي ادراس معن ملف فقل كرتهي - انگریزی سیامی فاض مربه کا تعاول

اس علی کے قرد نے دینے اوراس کی اشاعت کر دینا هائی علائی استا کا استان علائی استان علائی استان ا

ده اورمفائ برست علماء تریزی ساموی که خاردن پوسلانون میں انتخار وافترات بیراکر نے اورافترات سالک کوفروخ دینے میں انتخار وافترات بیراکر نے اورافترات سالک کوفروخ دینے میں منہ کہ تھے ،کیونکر انگرنے جاہتا تھاکہ مما نور ہیں مسلک نظر آ کے احتبار سے اختلاف کی فیلے آئی و تن ہوجائے کہ کیمی میاسی و انتقابی ہم ہیں فیروث کر ہو کر شاخ بہ شامذ جنگ ذکر مکیں اسلے ہوت پروست رہنا وی کو مت کی جانب سے تراوہ امراحات ملتی تھی ہو وجائے گئے ان کو خالب و کھنے کی سی کی جائی میں میں ان کو خالب و کھنے کی سی کی جائی ہی ہوئے ہران کو خالب و کھنے کی سی کی جائی ہی ہوئے ہو الا مرائی کے شاری کی جائے گئے تھی ہے وجہات کھرالا مرائی کی تاریخ کا مطان کو کرنے والوں کر انے والوں کر ان جو بیدہ جنا کی جنا کے دالوں کر ان کو نیادہ کی جنا کو کرنے والوں کر ان جو بیدہ جنا کے جنا کو میں کی مرائی کی مطان کو کرنے والوں کر ان کو بیدہ حقیقت یہ ہے کہ اس علی کے فردع دینے اور تقریم و تحریم کے وربياس كے پھيلانے يس كسى دى جذبرادرا شاعت سنت كو تطعاكونى رض بہیں ہے اور مذفقہا نے کرام کی کسی تخریر سے غلط فہی کی بٹاء ہر بید اختلا رونا ہوا ہے، غلط فیمی کاسوال تو اس وقت ہوتاجب اس کی تائید کرنے والنقياع كراك تاكيدي قيد ماتى ركعي جاتى بعيى ا ذان بى كروتت ك يركل عدودربتا، كرجائة دالے جائة بين كراذاك كورت كى مر فی قیداس علی کیلے رضا خانی علمار سے بہاں علایاتی تبی رکھی تخی ہے۔ وہ جب کجی حصنوداکم صلی النّعظید دسکم کا نام سننے نہیں ، انگوشاچ من كوستحب سمحته بي . ادراسى طريق بران كاعمام د خواص كا بحى على ہے . اس يع عور سے ديكھا جائے اورا عليحفرت فاصن برلوی كردوبيش كاسطالوكياجائه،نيزان كردورك سیاسی حالات کا حائزہ لیتے ہوئے حقیقت کی تلاش کی جائے تو بات إنكل واضح مروجا تى سے-

کاتمادن شردع کیا جنا بختان کا آزادی سے یہ الفاظ مٹا کے انہیں جا سکتی
اللہ اوردہ (مولوی اجربین افال صاحب برلوی) خلاف تحریب کے
اورمیوس تحریب کے جانی دشمن تھے ہوا نگریزی واق کے فلاف
میویہ وذکر آزاد فیالے)

شایدناظرین کویشبه و کاس قسم کی اتیس مرفزین دوسرے کے متعلق كماكرتا بدكس كوغلطادركس كودرست مانا مائے۔ اس سے برشبہ دورکرنا نہایت خردری معلوم ہوتا ہے۔اس کی لیک شکل تویہ ہے کہنگا ما آزادی میں مولوی احدرضا خال صاحب کی ساست كيا القي اس كالطالبينودان كي جاعت عدكياجائي الارتخ م زادى كامطالعكياجائ، ما إلقين بدكه ناظرين دوى نيتجريوم بويغ سكيں كے مالويد مانداير مے كدان كى ساست أسكريزوں كى حايت تھى، ادریاید کین بی ورون که اینون نے اس سی طبعی مسلانوں کی کوفی رہنائی ہی بھیں کی وس مے کوان کوسلانوں کے مفادے کوئی دلیسی منیں بھی ، وہ تو اینے شکم پر دری کے کام میں معروف تھے م درياكوايني سوج كى طغيانيوك يحكاكا مشتى كسى كى بارمو يا درميا ل درب دومری شکل یمی ہے کہ واسولوی احدوضا فال صاحب کی

مهين بي كريم الدوى أزادى كے لي مندووں اور سلانوں في ستى موكر این یالیسی بنائی بهروا در کا ندهی کے ساتھ علمار دیوب دخصوصًا حفرت سیخ البندمولانا محبود الحس ديوبندي ومعترت ولاناسيرسيس احدمدني رم حصرت ولانا ابوا لكلام آزادر وغيرو فصملا نول كاطرف مدريان كا ا درانگریزون کی مخالفت می برموجر و کرحصدایا ،اس طرح بندواور الان وونون ين انگريزون كامكل بائيكات كياه ا صانكريزى سامراج كفلاف تحل كرتقر بروتح يرك ميدان بي آئے، انگريزى حكوست كوغيراملاقى اورلیا ظالم حکومت فرادو مے کردھن سے ان کے اقترار کوسٹانے کی کوش كرتے دىج، نيكن برافسوناك حقيقت آپ كے ماشنے اگر نزركھی جائے تو شايدآپ ديوښلدى بريلوتى ختلاف كى تەتكىنىيى بېروغ كيات الميزا تاديخ كاين ويق مزدر في عدة اكرمعلوم وجائك ساختلاف كى اصلى نوعيت كيا سے-

مِنگاً مَرُ آزادی کے دوران مولوی احردصافان صادب برلوی بھی بقید حیات بلکد ایک متعارف می کے مولوی نفے ، انہوں نے آزادی کی سیاست میں کیا حصر لیا ، شایداس کا جواب رضافا نی حلاصی قیاست سک و درے سکیں ، آزادی وطن اوراس وقت کی سیاست کی مسانوں کی احرونا خال صاحب کوئی رہنائی توکیا فراتے ، انہوں نے الٹے انگریزو اله مندوستان بفعند ما دالاسلام مع الا داعلام شربیت معداع مند،
اعلیحقرت کی به تحریم الاسلام مع ازادی کے سلسله میں هرف
انگریزوں کی سیاسی دوستی اور تعاوی کا ایک شبوت ہے جس کے صلامیں
رصا خانی علی رکو انگریزوں کی طرف سے بہر مراعات عاصبل موتی تعدیم لیکن ان مراعات کے شکریوی انگریزوں کی طرف سے بہر مراعات عاصبل موتی تعدیم لیکن ان مراعات کے شکریوی انگریزوں کی ایک غربی پالیسی نیس ان علادا ہائی بر

## رضاغانيون انكرىزوكك مذيجي تعادك كيا

ونگریز چا بهای که بندوستان کی بندوادر سلان ایت فدیمی سے جا بل بھی بلکہ اینا فرمید تبدیل کروالیں اس مقصد کے لئے انگریزو فرخ بری بری الفصیلی نذکرہ انگریز دن کی آگر اوران کے دورمکومت کی تاریخ میں بڑھا جا اسکتا ہے بہاں مجھا سی تفصیل میں جا نامبیں ہے انگریز دن کی اس فی اس تفصیل میں جا نامبیں ہے انگریز دن کی اس فوایش کا مقصد یہ تھا کہ جندوستانی مسلان یا توصیائی فرمید جبول کر لے ، یا کم اذکر عقیدے اور نظریات و میالات کی کھاؤ سے حیدائی میں دہ جندوستانی ہی وضع کا یا جندر ہے ، اس مقصد کے معدول کیلئے میں دہ جندوست ان ہی وضع کا یا جندر ہے ، اس مقصد کے معدول کیلئے انگریز ول غرا عالی دی کا شروع کی اور عیمائیت کے فرد نے دیم جا اس مقصد کے معدول کیلئے انگریز ول غرا عالی دیا تھی دیم جا میں اور عیمائیت کے فرد نے دیم جا م

تحريون سان كى ياست كامارغ لكايا جلية بيكن الملحعزت كانحريرى تظريبيش كرف سيربيل فأخرين دمنا خانيول كى اس ميال كريمى راسن وهي كرفاصل تربلوى كاس تريركه بادجود ال كمتعلق رضاخا نيول كا يه كهناكها ل الك درست به كاعلى هزت فاصل برمادي ملااول كايك الك ادرالي ساست كيفايال تقص كي زانكريزون كي دايت موادر منهندو د الكلما تعرم و يسويخ كى بات بيم كريد دعوى تواسى وقت ميج بهوكتا تحاجب فاصل كرياى اس دوريس بندوستان كوالكريزى اقترارس كالفكهاى بحى موتداد ديندوسنان كوانكريزى حكومت يس والاسلا مذكهم وترسكن جب فاصل برسلى كالخوداس دورس الكريزي بندوسا كودارالاسلام قرارداجس كے لئے مسترقل ايك كتاب كرك الع كى تقى، اس كتاب كانام" اعلام الاعلام بان مبتدوستان دارالاسلام» ركهاي، يه ادربات ہے کہ آج کل رصنا مائی جاعت کے لوگ اعلی عقرت کے مصنفات کی فبرست مرتب كرت وتت مصلحتًا اس كتاب كانام بنهي لكيت ليكن اس معلىعفرت كاصل فتوى فيصايا بنبي جاسكنا الودفا وال بريوى كى دوسرى كتاب احكام شريعت حصدوم صديم براج بعي يدفتوي دمكهماجا سكتا ب، جنائي اسى انگريزى وورهكومت كيهندوستان كيارىمين الاوقت آپ برفتوی دے دہے ہیں:-

91

كوكورانت نے باليا ، ايك توسسبورمصنف كتے ، الكريزى حكومت نے تيون كواف كارفاص يرتكانا جا إمصنت صاحب ويركه كرج لك كما عجيرعواكس رابع بنبي يرتا الكين لكوائي مصروف ريتا موق محمد مع مکومت کے کام نہوسکیں کے ،حضرت شاہ صاحب نے فرایا کہ میکرور دل كا مال دالاً وي عيول ، حكوست كى باليم رازرمني يا ميم ، اكرظاير م وجائب تونقصان مركا، يرتجى جمورة ، ره كيفان مواوى صاحب ان سے معلی منہ میں حکومت کی دھناجوئی کی کیا کیا ہیں ہوئیں اورحکومت ك مقصد إور ي كرن ك لي كياكيا منصوب مويخ كي ، بالآفر كيوي ونوں كے بعد معلى واكر بركى ميں ايك تفران كا كارفا فكالله -داعلى وين ما المايم المايم المنظم الما المعلى المعدث وبمرايكي جنا بياس مقصدين الكريزون كابا تقربات بوع الملحظ رتدن انكوشاية سن كاسساله بالبل سن تكالا اوما تكريزون كوفوش كرن كريع اس كوسلا وب مي لا ي كرف كو بم جلائى سوے اتفاق سے خوالقردن كربهت بعدغالبا بالخوس صدى من بدعت معضعالا ورصوفيارك يبان إطل فرتو سكى سازشوى اوران سے اختلاط كے نيتج مين زير على آجي هي بن كيا تناموادك ليدملانون كاكتابون ين بعيمن عبار می ا در حعلی و واینبی اس علی البدك ان لائين الهذاكم

برترى أرى ومراخرج كرتے رہے، بالسبل كى تعليم كودومرے دمي معلانے کی وسیش کرتے دہے، جنائے انگو کھا جو سے کامسالی البل ادرائميل يسع وكرانكريزون كالخي مكسا داكرف كي في سلاون يس محيلان كالوشوش كالني بداور والشبداس منذكوماضي قرب براجير اوركيلات من الهين علماركا باتدواب بوعيدا كيون كأن كارته المندواس بات كانبوت بيش كيا جلك كاكربيس كله الجيل ي كريته آخابير في إي مماك أنكريزول ي سخوابش كاكسلانون وتظرياتي اعتباد معيماني بناليا جائد ايكشبوت سن ليجفه : لار در میکا مے اوراس کا کمیٹی این تعلیمی اغراض ومقاصداوران کی اسكيم كاربورك مين مندرجه ذيل كلات تخرير كرتى سے ،-ورعيراايسي جاعت بناني جابية جوم مين اور بارى كرورون وعايا کے درمیان مرحم ہو، اوربدالسی جاعت موتی چلے میں ہوتون ادر

درم بغیراایسی جاعت بنانی چا بید جوم پین اور بادی کروٹروں دعایا
کے درمیان مرجم بودا ودید ایسی جاعت مونی جلم بین جلم بین جونون ادر
دنگ کے اعتباد سے توم دوستانی مو مگر بنواق اور دائے الفاظ ادر
سمجھ کے اعتباد سے انگرمیز موج و انقش حیات مبلدا خلا بردن سمجھ کے اعتباد سے انگرمیز موج و انقش حیات مبلدا خلا بردن سمتعبل طاملا از تاریخ التعلیم نجر باسوه ها،
حضرت مولانا فضل آلرجمن صاحب می متوسلین بین ایک بزدگ « صدوالافا صل موالانگام شدی استانی موان الحاق مید فید نیم آدین صاحب قبار از این دا اظلم فراق بی که دالایت محد انجیل کا دیک بهت پران انده بر مدیم این کا تام انجیل برناس آج کل ده عام طور برن الغ که الای این اس کرد ی کی شری بی اس کر اگرا محکام اسلای این این است بلته جیلته بین واس مین نکوا بر که حفرت آدم علی اسلام افزوج القدس دوره مطفوی که دیکی مین نکوا بر که حفرت آدم علی اسلام فروح القدس دوره مطفوی که دیکی فی تمنای توره و دان که انگویمون که نا خور ایمی میکایا سی او به در در فرای می این ناخون کو بو اا در کا کھول کوگایا «

دراه منت مندا) سوالی بر بے کر ولایت سے انجیل کا ایک بہت براتا لئے برآمد قوموا، ایکن کہاں برآمد بوا، بریتی میں یام او آبادیں، او دیر آمد کیسے بواانگریزوں کے توسط سے یا براہ واست، بچریہ بات کر اس کے اکثر احکام اسلامی احکا اس ملے جلتے ہیں، یہ بھی ورست انہیں کیونکہ انگشت بوسی کا مند اسلامی مود

اولاس دوركى ياسى نيرنكى سے ناوا تعن لوكوں كوي مجما تا لجى فاصل بركوى كريئة آسان عقاء كريس مكر يهل محتلف فيدراب وكافتلاف تزييم تنا، اس الأيران بجيث محقق اس كمعثبت بمبلوكوترقع ويريا يسايك على اختلاف بعد عرض اس منافقان جال سے اعلی عقرت وسل او ين بديام إو يس مي برم وداين آب ك ياله ادهرانكريز بهادراي يرم كور فرش مروت رب كربائل كاتعلم عام كرف الدمانون بي ميسات كوفروع دينفوس احررضاصاحب مديما دا بحرجو دتعاون كياسيد-كويا اس دقت موادى اجديقا صاحب كى وزيش يدهنى م صبح كوم كشى كاشام كو توبركى رندك وندوس الدوجنت دكى

انگشت بوسی مسئله یا بیل محاسیفا ده کیاگیا بر انهین دوده کے بین نظر مولوی احد آفنا خاص صاحب نے رساله انقبیل الابہا بین اس سئلر تحریر فر با به ادرا بین شاگر دخاص بولوی نیم آلدین مراد آبادی سے اس مسئلہ کو انجبیل سے لین کا دافر بیتا دیا جنا بخ مولوی اندیم الدین صاحب نے اصل صورت مال کو چھپاتے ہوئے بڑی مولوی اندین مسئوخ متر بیت کی کتاب انجبالی سے اس مئلہ برجیت قائم

بے کمنسون شرامیت اور تحریف شدہ کتاب دیمیل برماس کے بچا عے اسلامیات کے ذخیرہ کو لی صبح اورسٹن روابت الی بیش فرایس يس معرت آدم علياللام كاخوليانام بوى كاغش بونا مركورم إس كى بعد اليديس الجيل برباس كا والدوين توبات سى عدى ورست وك كى يىبات سب كومعلوم بركوغيرسلوس كى بات دى ائدى الميديس بيش كرناكونى مناه بنبي مرسوال يه مے كه اصل جيز كسي مقول طريقه سے إسلام سے بھي تو نابت ، و بجب ونگر منظر من كى سب هدينيس بى موصلوع ا درجعلى بي اور اصل دلیل بی ندار دینے تو پھر تا بید کاسوال کیا ہے۔

بريلوى مذبرب يستى كاسطلات عانى جع

فاطرب نے گذشته واریخی حفائق کی درشنی می يہ جو ديا مو گا كرف ان ايكسيا فرقه بيرجس كم بانى مولوى المدرصة أضال صاحب برملوى بي، اسى العاس فرقد كانام بربلوى بحى مشهرو سد يردي فرقه بي سن التكريزي ساست كابازيكرى كنيتجرين جنماليا عقااورس فاعلاق كفلاف الكريزى سامراج کا حایث کی انگریز دس که شاره پرسلانون بین اختلاف و انبرار بيداكرن اوراس كوستحكم بنان يس كوشال دب بلكراى تلكم بردى كرجذبه كي تحت جب النبول عاين والمديم علما وي كوركاوت الله دخا فارت كا أدكى دساله فورى كران بريرى عشائع بوتا بع فوداس كا اقراد ب

حقيقت يري كرام وركاى اس مات كاعراف من كرام دهافان كاظم ادر (مثر ير)

مين توبد بنيا دم بحاس انحيل بي ملتام، ابذا و الكمناجا بيؤك س كاكز احكام سے دھنا فان احكام ملتے بيلتے ہي .

بيم كام زنؤ د كامي به بدنا مي دسيدا خر نهال کے مان کا ک مازند محتلها الخيل بربناس صلاك والدسوايك دومرع دهنا خابيت كعلمردار موادى فوتر ماحب كريورات لي ب

" بسمة واعتبره اسلكا عبدمنت يركها كراسي بدودگادي تخرير فجي ميرب باته كانكليون كان خول برعطا فراتب المترف بها دنيان كور تخرير اس ك دون انكوكتول برعطاكا، دبيم آكم بي تب يمط انسان ي ان كان تكيدى عبت كراتد بومردما اورايي أنكول سولان (مقيام م مفيت م مين ١ وزاه منت مند و مسل اس والرس فالربوتات كرصرت المعلم السلام في بيفا يحوفون كولحفى اس وجرم وردواكران يرنام تصطفوى جكدم إعا يكاركان بحارضا خانيون كالهين انكو مطول كالعنون بنام مصطفوى لكهيم میں وجون سے وہ استخاکرتے ہیں اگرایسی بات ہے قورہ عظیم سے زیادہ

تومین کے مرتکب محرب محدادلا م درالت کے ساتھ اس قسم کی دیدہ درائتہ

برزين كتافئ كاانبي اعتراف كرنا موكا واس ليزان س مخلصار درتوا

اس بات سے کا مرواجائے کر دضا فاتی جب نی کا لفظ ہو لتا ہے تو اس کا سطلب المی تندندالائی بہر مہرت بالکداسی بی بر برائی فرقہ کا ان فرائی فرقہ کا ان فرقہ کا ان فرقہ کا ان فرائی فرقہ کا ان فرائی کے موادم و تی ہے۔ چہا کی انتخاب قل مرد کا انتخاب کے بھی مبائل آنتجاب کے آخر میں الٹر تعالیٰ سے مہی وعاء مانگی ہے کہ ذہر بالہ سنت وجاء مانگی ہے کہ ذہر بالہ سنت مساحد بھے تری استفامات علی فرائے ۔ انتخاب فاریری صاحب تکھے ہیں ا

در سالعلیس جلی عجده این بیاد مدهبیب دیمته للحالیس حلی الله علیه و سیاد مدهبیب دیمته للحالیس حلی الله علیه و لم علیه و الم که طفیل جمین اینا اودایش حلیب یک ها حب اولاک حلی النگر علیه و الم اودایش تام ی نیک مندون کا صلیح و فران بردا دنیا سے و اود مذم ب الجی سنت و جاعت و مسلک رضویت براستقاست عطافه است و فراکمان تخاب صلی

خرب ابل منت توسب جانتے أبى ، به سلک و تو يت اب الحكيا قا فرى داجب فالص فرم ب ابل سنت دجاعت بر فناعت بير الجام الح ہيں ۔ بلکراس فرخی ابل شنت كے گروہ لير شامل دہنے كی تمنا كر تير مس كااصل نام رضا فائيت ، رصوت يا بر تجويت ہے ، اس جاعت كے مشہور دہ جروف علير دارسولوى مشتائ آخر نظائى تھر سے كرتے ہيں كہ مشنى اور المستن سے ہما دے نزديك ورى تكفيرى مشن والا، يونى ،

ديكوان في كفيركر كم ملع اكوركشة اورسنغ كرن كروري بنام كرن ك انتريزول ك الطبع عدا ك لفظ و بابى سے الناكو يادكيا كيؤك رمناخاني سولويون كاخيال تفاكر يرخروام في علادي كونقر يرد تخريري جب دبانى كام عضبوركيا جائ كالولاد كاماد يستعلق لوك الى سنت بو كاخال دھيں كا درسندوستان كى بيترايادى و كدا لى سنتهى سے لیدا اگل کورمنا فاتیت کام سے دعوت دی جائے کی توبرکشتہ مونے کا خطرہ ہے مکن واس غاتام سے وگ ہونک جائیں اور چر إلى الله ما اس النائام رضاحاً في طاير بذكرناجا بيئة عوام كريط يرسجها وكراب وكمالى سنت بي ادريم ايل سنت يعلام بي . لمبنام ددون ايك مسلك كمانع دالي اليرجب قريب ميوجالين توامية أستران كورضا خاتيت كى طرف لاياجائد چنايخه كني لاگ ايسه بي كرنزوع مين ابل سنت اورى سي كرنادانستكى يرس رضا فافاعلاد سقريب موسادد بران كرماسة رضافاتيت كالخصوص ممائلة ستة سة لائے گئے کھی توان کو یکھ تھا جلی مواکدیہ قبر برا وان دینے کا کیا مثل ہے، فلال فلال کو کافر کہنے کاکیامطلب ہے دغیرہ وغیرہ او وجو ہے۔ زیادہ سی کے نام پراعماد کر گئے۔ اسپیل یہ بھی محسوس منبی ہواکہ مجھ سے يركياتبول كراياجار إ به اس النا صرورى معلى بوتا ب كرعوام كو منشدهای کان بان جارے ما تھ جوتو ہمیں انڈیا سے مکالم بھاکونی تکالنے والا نہیں ،، د دیکھے واری کرن بر بی دمبر منطق والت از دان مرب تہ مشنان

مر مقدس هها برگرام به گهاعت که طریقه که مطابی بوگویاکس لمان موایل سنت دجاعت بی ای بها جانا بدر دسول الشرسی الشرطی المور ملک می مواده و مسلک و منابطی این مسلک می مواده و دور که و عالم نے کرا اور سالمان جوم ملک المی خفرت کو جان می بین بیا جا نے بہی میکن اس میں کلیت ختالا ف دی ہے بی بیا یا موردی اور میلی می ایک تا ایک ایک اس میں کلیت ختالا ف دی تھے بی بیا یا موردی اور میلی المی تا میں میں ایک تا ایک

## آخری بات

آ بی فرت میں السی علیہ دسلی زندگی کا کوئی بہاوایا انہیں ہو پر وہ خفاہیں ہو، اورامت کی انگا ہوں سے اوجول رہا ہوں کی ایک ایک ادارا ایک ایک حرکت اورفشسست وہر خاست غرصیکہ کو نی بنی آب کا قول و فعل بیٹ پر ہنہیں ما زان صبی عبادت جو دان دوات ، میں پاپٹے مرتبہ ادائی جاتی کتی اور بچرت کے بعد تقریبادس سال ما میڈ طیعبہ پی آپ کے سامنے ہوتی دہی اورا ذان کے کا ات بیزا قران و دالوں پی آپ کے سامنے ہوتی دہی اورا ذان کے کا ات بیزا قران و دالوں

ناظرین خود فیصله زمالیس کرمولی احد مفاقات کا بیدائش یعنی دارشوال سن اله مسطالی ۱۱ بون صلا الله سے پہلے جینے سلما ن گذر چکے دواس فرقہ کے نودیک اس الئے سی بنی سے کو انہوں تر مسلک اعلی در ندہ کتاب مسام الحرمین برا بان الاسک، کو یارسول کرم صلی الشر علیہ وسلم ، جلوسی ابرکام و تابعین وقت تابعین و دیگرا کا برین ادراولیائے احمت اورا کر اور مسلک علی صفوی اس کوئی اس افرق کے خیال میں مرا آ ادراولیائے احمت اورا کر اور مسلک علی صفوت کو مذبانے کی وجہ سے نو ذبالسند ادراولیائے احمت اورا کر اور مسلک علی صفوت کو مذبانے کی وجہ سے نو ذبالسند سی ہوئے کی صالت میں جہیں گذرا، اس می کے برخلا ف علمائے داوب ند کے سی ہوئے کی صالت میں جہیں گذرا، اس می کے برخلا ف علمائے داوب ند کے سی ہوئے کی صالت میں جہیں گذرا، اس می کے برخلا ف علمائے داوب ند سی ہوئے کی صالت میں جہیں گدرا، اس می کے برخلا ف علمائے داوب ند صاحب فراتے بین که اذاب بی وقت استماع نام پاک صاحب دلاک صلی الدعلی در کھناکی حدیث صلی الدعلی در کھناکی حدیث مرفوع سے نامی بہیں ہو کچواس میں روایت کیا جاتا ہے وہ کلا سے خالی من ان میں ہور ایت کیا جاتا ہے وہ کلا سے خالی من ان میں ہور ایت کیا جاتا ہے وہ کلا سے خالی من ان میں ہور کا ایسا تبوت یا نے ہا سے سنون و موکد جائے ، یا نفس ترک کوباعث ذیم و ملامت کہے وہ بیشک غلطی ہر ہے : ابرال عالی نی سے میں ان قب ال جلالی )

حصرت علامرفرنگی کی روفر واتی بی بد دانگوی فی بوشنگولی می کشد فقه مثل کترالعباد ، خزاندالروایات جامع آلوم وزا ورفتا و کی حقوقیر و غیره بی سخب کلها بے ندواجب ای سنت کمیکن اکثر کتب حبتره متعا دل بی اس کا کہیں بیت بنیں ہر اور جن کتب میں بیسسئله مذکور سے دہ غیر عبتر ہیں ، کیونکا ان کتب میں ولحب ویابس بے تحقیق کلوور والی ایج ، ہیں نے النا فتح الکی لیمن بیطا کع الجامع الصیف میں اس کی تفصیل کھی ہے۔

ده می زنین کی تحقیق کے موافق شیخے نہیں ہیں۔ مجموعة الفتادی جلداول فائد ایس سوصوف نے جاسع الرسوز کے توالے سے اس سند کو بلاتبھ و نقل فرایا ہے ، کردہ اس المونی ا

ادرج صربيس اس باب لي نقب ارام سينقل كى جاتى بى

ے نام اورا ذان می جلے کی بنیات ا حادث کے دخیرہ میں سوجود ہیں ، مگر کسی جو دہیں ، مگر کسی جو دہیں ، مگر کسی جو دوایت کے وقت انگو تھے ہوئی و بنیں ، اگر جاب رسول السرصلی السرعلی دسلم کے نام محد سے عہت ہی ہو اور اس میں ماکر جو دیا ہے تو اوال دینے والے کے مرز کو جو مناجا ہے جس کے مہارک ہونے والے ایس میارک ہونے والے سے مراک ہونے والے ایس میارک ہونے والے سے میارک نام نکلاہے ، دراہ سنت حاسی

الرايدانين الرقة معلى مجاله نفظ عيرضى الترطيري المراس المرايدة المراس المرايدة المراس المرايدة المراس المر

مم ا سے سابق فتو کا کا تردید م و جاتی ہے ، اس لئے کہ جاسے الرموز میں بھی ہیٹلہ کنز آنع با دسے لیا گیا ہے جس برمولاً نانے اس تفصیلی فتو کی میٹے ہت تنقید کی ہے۔ داصلاح المسلمین مصراد ل صف

اللهم ارنا الحق حقا وارزقنا اتباعه وا منااب اطل

وسلى الله تعالى على خيوا لخلق خانم العربسلين و على آلم واصعابم واتباعم اجمعيت

( سىدىطا برسين گيادي)

```
أب كي مسائل اوران كاحل اقل مولانا محديوسعت لدمي اذى
80/=
80/=
                                      املاحى خطبات
55/=
55/=
60/= 4
                                        علوم القرآن
60/=
100/=
 40/=
                                    عيمايت كياب
 45/=
 45/=
 12/=
                                    اسلام اورجديدمعيشت
 50/=
                                 ميرے والدميرے يح
 50/=
                                    خطبات دین پوری
 80/=
 80/=
```